

HISTORIA DE LA FETE

desde los orígenes a 1939

EXPOSICIÓN
"SINDICALISMO Y EDUCACIÓN"



FETE
Ensenyament
PAÍS VALENCIÀ



1. Antecedentes



2. La II República



3. La Guerra Civil

UNA FEDERACIÓN CON RAÍCES PERO CON ALAS

A MODO DE PREÁMBULO

Leemos en un periódico una frase de un actor de una serie de televisión valenciana que dice: “A la gente le gusta poder recordar sus raíces”. Frase que, en otro momento, nos hubiera parecido plenamente intrascendente, pero, aquí y ahora, nos sirve para reflexionar. Algunos no han tenido dificultades para conocer lo que les era propio, otros, por diversas causas, como las migraciones por motivos laborales o políticos, han encontrado obstáculos y, a pesar de ello, cuando han podido, han ido a buscar los pueblos de sus padres y de sus abuelos para evitar ese desarraigo, que, aunque integrado temporalmente, les da una sensación de vacío, de partir de cero.

Para algunas organizaciones esta recuperación ha sido más difícil, ya que la historia es necesaria, pero no es inocente. Nuestra Federación, como otras instituciones, se ha visto obligada a recuperar su memoria que, durante cuarenta años de silencio y algunos años de dificultades de inicio, había sido silenciada, ocultada, arrebatada o modificada, e incluso, falseada. Nuestras raíces había que buscarlas y, más aún, en un momento en el que cualquiera recuerda lo que es suyo y lo que no es suyo, apropiándose, en algunos casos de los protagonismos, acciones y pensamientos de FETE.

En esta labor tuvimos la suerte de conocer a Alfredo Liébana, a través de su hermano Pedro, relación, y ahora, plena amistad, que nos ha servido para ir abriendo ventanas de nuestra historia, a través de sus inserciones en todas las revistas de “Treballadors de l’Ensenyament” de esta quinta época y la preparación de más de 80 paneles que hemos presentado en la Exposición “Educación y Sindicalismo”, que ahora tenéis en vuestras manos en una edición limitada, de la que podréis gozar los/as delegados/as de este Congreso Nacional de FETE-UGT PV.

Creemos que la historia es cosa de los que la compilan e interpretan los hechos, pero también es de los que dan las facilidades para su divulgación y desarrollo, ya que los que toman las decisiones pueden mirar en un sentido u otro, pueden tomar unas u otras prioridades, y la CEN de FETE-UGT PV apostó desde los primeros días de su actuación, en abril de 2.006, por un proceso de recuperación de la memoria histórica de la Federación.

La recuperación de este recuerdo no es una acción de escasa importancia o valor, porque cuando se trata de aherrojar a un pueblo, lo primero que se hace es falsificarle o arrebatarle la imprescindible experiencia que significa su historia. Por ello, desde aquí, instamos a esa recuperación, que será mucho más rentable si participamos todos, unos más pasivamente (simple lectura y conocimiento) y otros

más activos (aportando datos y relaciones), ya que aunque la Historia debe ser rigurosamente científica, es cosa de todos, tarea en la que todos pueden y deben colaborar, y estas acciones son vitales para una colectividad que quiere ser libre de sus destinos.

En este libro tenéis la Historia de la FETE desde sus orígenes hasta 1.939. Ofrece un primer periodo que hay que continuar en próximas publicaciones. A través de fotos, carteles, caricaturas, textos de periódicos y revistas y notas aclaratorias o complementarias nos aproximan a la Historia de España y de nuestra organización durante casi 30 años. Y es necesario decir que durante un periodo, como éste, los hombres y las mujeres de la FETE fueron los ideólogos de la renovación de la Educación en España y, a la vez, desde 1.931, los agentes dinamizadores de las políticas activas del Ministerio de Instrucción Pública y de todos sus planes.

Había información sobre nuestra Federación, sus líderes y sus miembros más significativos, pero había que ir a buscarla a distintas y dispersas fuentes (periódicos, archivos, fundaciones, actas, testimonios personales...). La labor no ha sido sólo la compilación, muy difícil, sino la necesaria selección de lo que se obtenía y el ordenamiento de los hechos referidos al pasado desde la primera década del siglo XX a abril de 1.939. El autor tuvo que buscar documentos, testimonios u objetos que sin haber sufrido ninguna reelaboración, sirvieran para transmitir un conocimiento total o parcial de estos hechos pasados.

Pero todo esto, una vez recogido, debía utilizarse para sacar conclusiones, a la luz de los principios o normas de objetividad de la persona que trabajaba con ellos, Alfredo Liébana, que necesariamente incluye elementos de interpretación. La historia de este periodo es muy rica, y, a la vez, muy amplia, y como dice el autor todavía tiene “huecos” que hay que cubrir con el tiempo, cosa que se hará con más dedicación, pero la aproximación que os presentamos es suficientemente extensa como para conocer nuestra historia, que ofrecemos unificada en los distintos paneles.

En todo caso, este libro, elaborado con los trabajos de investigación, compilación e interpretación del profesor Alfredo Liébana, representa una contribución a la memoria histórica en nuestro país y un pequeño homenaje a todos los militantes de FETE-UGT por su contribución a la recuperación y consolidación de las libertades, a la educación y formación democrática de los trabajadores y a la consolidación de una escuela pública, gratuita, laica, racional y tolerante, para todos, de la que tan orgullosos estamos.

La Federación de Trabajadores de la Enseñanza de UGT se constituye con sus actuales siglas, FETE-UGT, en 1.931. Esto nos daría 78 años de historia, pero tenemos unos precedentes claros, y otros menos claros, en asociaciones que estuvieron adscritas a la UGT, por lo que los más de 75 años con las siglas se amplían a casi 100 años por los dirigentes, las ideas y la adscripción de ciertas asociaciones a la UGT.

Algunos defendemos como antecedentes la Asociación de Profesores Racionalistas, constituida en 1.909, por dos motivos: aquello de que si nuestro “homínido” es muy antiguo, mejor que mejor, y, por otra, por la coincidencia de figuras de esta asociación que continuaron su recorrido hasta la FETE, que hay casos claros y evidentes. Pero si alguien quiere hablar de los antecedentes de la FETE, hay que hablar de la Asociación General de Maestros (fundada en 1912 y refundada en 1919), ahí está toda la clave, sin duda, la Asociación General de Maestros es el embrión que en 1931 daría vida a la federación de enseñanza de UGT.

El nombre de FETE-UGT nace entre sigla y acrónimo; fue, en su origen, Federación Nacional de Trabajadores de la Enseñanza, e, incluso, fue Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza, y todo terminó en un acrónimo, como Renfe, en la que la E no tiene ningún significado y se pone para poder leerlo; y, por lo tanto, deberíamos escribirlo con minúsculas, tal como hacen algunos rotativos, como El País o Información, que nos rotulan Fete-UGT, pero, a pesar de la explicación histórica proporcionada, se nos quedó en escritura como siglas. Como ejemplos de esta evolución, citamos: en el primer número de “Trabajadores de la Enseñanza”, figura en la cabecera Órgano quincenal de la Asociación General de Maestros; en el número 18, aparece Órgano quincenal de la Federación Nacional de Trabajadores de la Enseñanza y en el 66, se ve Órgano quincenal de la federación española de trabajadores de la enseñanza.

Como dijo José Luís Rodríguez Zapatero, en la celebración del 75 aniversario de FETE-UGT, en el Ateneo de Madrid: “Somos herederos de otros tantos proyectos educativos que han formado siempre parte de las corrientes progresistas promotoras del cambio y del avance social”. “En este sentido, de una organización que defendió la herencia de la tolerancia del humanismo, de la Ilustración y del espíritu de nuestra primera Constitución, así como del impulso pedagógico y de apertura al espíritu científico y al exterior que promovió la Institución Libre de Enseñanza”.

La defensa de una educación pública de calidad inspirada en los principios de igualdad, solidaridad, libertad y laicidad es una constante que resume nuestra trayectoria en paralelo a la defensa de los intereses profesionales y laborales de los trabajadores y trabajadoras de la enseñanza.

La preocupación por la enseñanza se inserta en los primeros principios ideológicos de la UGT. Nuestros antecedentes dudan al principio qué educación se debía ofrecer a los trabajadores. Desde una educación propia, ajena a los gobiernos, hasta una educación universal y pública del Estado. No somos los únicos que íbamos buscando esos caminos.

Muchas de las ideas y proyectos expresados por nuestros representantes y líderes en el primer tercio del siglo XX son de plena validez en este momento. Resultaría sorprendente escribir algún artículo con sus palabras y sus ideas de hace 80 ó 90 años como si fuera un artículo actual, el público creería que eran noticias de

estos días. Hablaban de mujeres, de inspección, de infraestructuras, de comedores (bueno, entonces cantinas), de planes de enseñanza, de formación profesional, de formación del profesorado... cosas que ahora repetimos, en nuestra realidad actual, la del sistema educativo valenciano, por no estar solucionadas.

De siempre, la FETE, aunque con un claro origen y coincidencia con el PSOE, estuvo formada por personas de distinta ideología política: hubo socialistas, republicanos, comunistas y maestros y profesores sin filiación política manifiesta, una gran pluralidad ideológica. Siempre hubo sectores más moderados y otros más radicales. Desde la conformación como AGM defendió la enseñanza pública con un proyecto progresista, moderno y de calidad que trató de entroncar con la línea sindical de lucha de clases.

En junio de 1931, la Asociación General de Maestros se transforma en la Federación Nacional de Trabajadores de la Enseñanza de UGT en una Asamblea General celebrada en la Casa del Pueblo de Madrid.

A partir de aquí, FETE sufre todos los avatares de la II República española (bienio progresista, bienio negro y Frente Popular). Durante la Guerra Civil, FETE se convierte en el gran sindicato de la enseñanza, llega a alcanzar 30.000 afiliados, la mayoría maestros, y desarrolla amplias actividades tanto en el frente como en la retaguardia.

El final de la Guerra Civil significó para los militantes de la FETE una verdadera sangría: en el exilio exterior (primero a Europa y luego a América) o en el exilio interior (con depuraciones, fusilamientos y encarcelamientos).

El largo periodo de la dictadura franquista supuso la partición de la FETE, entre México y Francia, y un claro aislamiento entre las organizaciones del exilio y las de España.

Tiene que llegar la década de los 70 para la reconstrucción de la FETE en España, pero la muerte de Franco acelera los acontecimientos, celebrándose, casi clandestinamente, el V Congreso de Cádiz en 1.976.

Desde entonces, hasta hoy, la FETE ha participado en todas las actividades educativas tanto con propuestas como críticas a las distintas leyes. ¡Un largo camino!

Dicho esto, que era necesario, cabe recalcar que el libro que tenéis entre las manos os ofrece tres periodos de nuestra historia: Antecedentes (desde los orígenes hasta 1931), II República (1931-1936) y Guerra Civil (1936-1939).

Estos tres periodos estudiados hasta ahora, nos obligan, con la lentitud y paciencia necesaria para unas investigación más difícil todavía, por ausencias de fuentes en algunos momentos, a continuar con otros cuatro periodos que completarían de un modo global la historia de nuestra organización: La FETE y el exilio, El sindicalismo socialista en la dictadura, La FETE y las libertad sindical (entre

el Congreso de Cádiz y el de Santiago) y, por último, La normalidad democrática (del Congreso de Santiago a la actualidad).

Bueno, y todo esto, ¿para qué? Pues, muy sencillo, ¡cualquier organización que olvida su memoria histórica tiene dificultades para diseñar adecuadamente su futuro!

Y la idea es tan evidente que organizaciones sin un pasado como el nuestro hacen esfuerzos para aproximarse como pueden a distintos hechos: también por esto es muy perentoria nuestra labor.

Dicho esto, la labor realizada por la actual Comisión Ejecutiva Nacional de FETE-UGT PV (del 8 de abril de 2006 al 5 de junio de 2009), ha pretendido colaborar en este proyecto de recuperación, recordando el esfuerzo por la mejora de las condiciones de trabajo de los profesionales de la enseñanza y de la educación en general en nuestro país, realizado por compañeros anónimos y por algunos que han tenido una relevancia nacional extraordinaria.

Para finalizar, alguno podrá decir que si sólo tenéis historia, eso sois, “historia”. Pues no, por eso hemos dicho raíces pero con alas, pues buscamos con ansia una potente proyección futura.

Guardad con cariño este ejemplar: es una joya. No hay ninguna publicación que haya contemplado este periodo con la calidad que ofrecemos.

¡Revisad poco a poco sus contenidos y gozad con ellos! ¡Es parte de nuestra historia!

GERARDO FERNÁNDEZ ASENJO

Secretario de Relaciones Institucionales de FETE-UGT PV

LA EXPOSICIÓN “SINDICALISMO Y EDUCACIÓN”

INTRODUCCIÓN

La exposición **Sindicalismo y Educación** que se ha podido contemplar en diversos lugares de la geografía de la Comunidad Valenciana (Elche, Alicante, Castellón, Alaquàs y en la Universitat de València), en diversos locales de exposiciones desde 2006 hasta la actualidad, ha sido organizada por la *Federación de Trabajadores de la Enseñanza de UGT del País Valenciano* y se realizó con motivo del 75 aniversario de la constitución de la FETE. Desde estas líneas, aprovechamos la ocasión para ofrecerla a ayuntamientos, asociaciones, organizaciones e instituciones que pueden utilizarla para montar actividades en sus localidades, sólo deben solicitarlo y cumplir unos requisitos mínimos de espacio, por lo que estaremos muy satisfechos con su difusión.

La idea base de la Exposición está en luchar contra el desconocimiento existente sobre las actividades de las organizaciones sindicales, tanto en la consolidación de un sistema de protección social, como en la construcción de un sistema democrático para todos los ciudadanos. La educación como vertebradora de la ciudadanía ha sido una de las mayores apuestas de estas organizaciones. La importancia de la actividad sindical en el sector educativo ha sido muy destacada, siendo su proyección social significativa en la Historia de España, especialmente en la época estudiada. Es conocida la influencia política y social de la UGT en determinados acontecimientos históricos, pero mucho menos la de sus federaciones.

La Exposición consta de más de 80 carteles que hacen un resumen de la vida de la Federación en tres períodos: sus primeros años de funcionamiento, previos a la II República (hasta 1931); la expansión en la misma y, por último, su participación, que fue muy activa, en la Guerra Civil, tanto en los frentes como en la retaguardia.

UNA BREVE CRÓNICA

La FETE, como tal, nace en la Casa del Pueblo de Madrid, sede de la UGT, en 1931, y celebra su primer Congreso a principios de abril, unos días antes de la llegada de la II República; la entonces llamada **Asociación General de Maestros (AGM)** recibe pocos meses después el nombre de FETE, al convertirse las antiguas Sociedades de Oficios de la UGT en Federaciones de Industria.

La AGM se constituye en 1912, en una asamblea en la que un grupo de maestros, junto con otros trabajadores de la enseñanza de diversos niveles, se compromete a organizarse dentro de la UGT para la acción sindical en el sector de la enseñanza. Ya en muchos de ellos existían compromisos personales con la UGT, pero ésta fue una acción colectiva, claramente diferente a las corporativas habituales o las debidas a los propios maestros de las escuelas vinculadas a las casas del pueblo de la UGT.

La Federación de Trabajadores de la Enseñanza fue siempre algo más que una organización sindical, tuvo una fuerte implicación en la defensa y el desarrollo de una escuela para todos los ciudadanos, armonizadora de las desigualdades sociales, libre del control de otras entidades. Tuvo también una amplia vocación cultural, en la realización de clases para obreros, o luchando contra el analfabetismo en la guerra civil.

La FETE tuvo siempre, además del aspecto reivindicativo característico de una organización sindical, una misión de impulsar el perfeccionamiento pedagógico de los profesores, editando revistas prestigiosas o colaborando en las revistas profesionales, mediante destacados pedagogos que reunían la condición de sindicalistas.

Muchos intelectuales se vincularon a UGT a través de nuestra Federación, bien mediante la afiliación, la colaboración en sus órganos de prensa o en la participación en sus mítines o reuniones.

Aunque su sede y las reuniones, habitualmente se celebraban anualmente en Madrid, la presencia de miembros procedentes de otras zonas del país fue importante; hay constancia de que las tres primeras secciones provinciales constituidas antes de 1931 fueron **Valencia**, Córdoba y Santander.

La FETE tuvo una gran importancia en UGT en este período, no por su gran afiliación, que siempre fue limitada, sino por su repercusión social en la lucha por una escuela para todos, por su efecto en el campo (España era básicamente rural) ayudando a consolidar una poderosa FTT (Federación de Trabajadores de la Tierra), que era más de la tercera parte de la organización de la UGT (destacados dirigentes de la misma fueron maestros o profesores), por su influencia en las Cortes o en los medios intelectuales.

Avanzada ya la República, FETE agrupó también a los trabajadores de archivos, museos y bibliotecas, lo que la convirtió también en la federación cultural de la UGT (al realizarse importantes campañas de divulgación cultural y de protección de los bienes artísticos. Por otra parte, sus dirigentes participaron de una forma destacada en las delegaciones obreras enviadas por UGT a la OIT¹ y en las reuniones de las distintas organizaciones internacionales de la enseñanza (SPIE e ITE)².

La Exposición reúne un conjunto de carteles en una distribución cronológica y temática, existiendo una presentación, y además, en cada una de sus tres secciones una cronología comparada con la historia de la UGT, de la educación y del país, está por lo tanto, enmarcada en el ambiente social y político de la época. En cada uno de los carteles se cuenta un periodo de dicha historia, mediante los carteles y fotografías de la época, junto con reproducciones de documentos de la organización y unas breves notas aclaratorias del autor de la exposición. La decisión de separar los documentos originales de los comentarios, sirve para dar **valor de prueba** a las tesis históricas sostenidas y permitir, a su vez, valoraciones propias del autor y enlazarlas con los acontecimientos del momento o que ocurrirán posteriormente.

La historia es *contada desde la organización*, resaltando la labor realizada por la misma (no siempre muy conocida), con espíritu crítico, y *para la organización* (con un criterio didáctico) no sólo pensando en este momento, sino con la idea de que pueda utilizarse como herramienta de trabajo en la formación interna.

La actualidad de muchos de los grandes temas que allí se tocan sigue teniendo un carácter plenamente vigente, ya que las fuerzas sociales que dificultan una verdadera enseñanza de calidad para todos siguen estando presentes, sólo que las tensiones que se producen actualmente tienen una canalización mucho más aceptable que las que se producían en aquella época.

¹ La Organización Internacional del Trabajo, con sede en Ginebra, agrupa a organizaciones empresariales, sindicales y gubernamentales.

² SPIE, secretariado profesional de enseñanza dependiente de la II Internacional; ITE Internacional de Trabajadores de la Enseñanza, nació con carácter unitario, pero termina quedando bajo influencia de la internacional comunista.

Los aniversarios en estos años sobre la República y la Guerra Civil han permitido sacar a la luz, haciéndolos más fácilmente accesibles, documentos gráficos que anteriormente se encontraban con mucha dificultad, y en general, con menor calidad, lo que permite poder dar visiones de conjunto sobre aspectos temáticos, como la educación, y poder ofrecer una presentación más atractiva y por lo tanto didáctica.

El espacio temporal refleja la lentitud desesperante con la que se produjo el desarrollo de España en la monarquía constitucional de Alfonso XIII, seguido del frenazo a las libertades que supuso la dictadura de Primo de Rivera, que produjo como resultado, una República, que aunque hizo mucho por acercarnos a Europa, sobre todo en el primer bienio, se le exigió soluciones rápidas que sólo pudo iniciar. La crisis económica existente no facilitó este proceso, además hubo un segundo bienio que supuso un considerable freno, y el carácter tan breve del período posterior, del Frente Popular, antes del conflicto, no permitió la adecuada profundización del primero.

Pero, donde se reflejaron al fin, el nivel de las tensiones sociales y políticas, fruto de un intransigente caciquismo rural asfixiante, a lo que se añadió una actitud de la jerarquía católica incapaz de adaptarse a un Estado no confesional, junto con una radicalidad en las posiciones reivindicativas de carácter laboral y territorial que habían sido largamente aplazadas, frente a las que hubo una respuesta represiva exacerbada ante los conflictos producidos, en muchos casos, inadecuada tanto en medios como en métodos. Todo esto en el marco de una situación internacional explosiva, con la creciente influencia de los fascismos y el comunismo soviético. El resultado fue al fin una cruenta Guerra Civil, producto de un golpe de Estado militar fallido, que terminó de desatar toda la tensión en los grupos sociales y las urgentes necesidades de cambio social.

La descripción de la situación de España era la de una población de 23,5 millones de habitantes (en 1930) de los que 5 millones vivían en ciudades, 5 millones en poblaciones de más 10.000 habitantes y el resto, disperso por todo el territorio. La población en Alicante, Castellón y Valencia era en la época de la II República de unos 1,9 millones de habitantes, aproximadamente un 8 % del total, actualmente tiene más de 5 millones y supone el 11 % del total.

La distribución de la tierra era muy injusta, existían 20.000 terratenientes que tenían el 50 % de la tierra, utilizadas sólo en una cuarta parte de una manera eficiente, por otra parte, había un alto número de campesinos sin tierra y sin ocupación una gran parte del año. El paro rondaba el medio millón, siendo en dos terceras partes campesinos. Un alto porcentaje de la población estaba en el nivel de subsistencia. Más de una tercera parte de población en 1930, era analfabeta (en 1910 lo era el 55 %), porcentajes que aumentaban considerablemente en las zonas rurales.

Por otra parte, el ejército tenía una estructura absurda, reflejo del pasado colonial, con 21.000 oficiales (más del doble que el ejército británico), existía un oficial por cada seis soldados y un general por cada 150 hombres. El número de clérigos era de unos 100.000 (según datos del editorial de la revista *Life* del 12 julio de 1937).

La conflictividad social por razones económicas fue muy alta, rondando el millón de huelguistas anuales en los años más conflictivos. Muchas de las huelgas terminaban en serios conflictos políticos, unas veces por la represión, otras desde su propio origen.

La historia de la Federación de Trabajadores de la Enseñanza de UGT fue un reflejo de esta situación, desde sus inicios concibió la actividad sindical como una parte de la acción necesaria para la transformación social, estuvo de alguna forma

siempre presente, con una cierta influencia en las Cortes, no sólo en la acción social, desde una representación políticamente heterogénea, sino que participó de la política educativa de muchos de los gobiernos republicanos, pero siempre sin dejar de tener un papel firme en defensa de los intereses de los profesionales de la enseñanza.

Las principales reivindicaciones sindicales fueron: la defensa permanente de **la libertad de cátedra del profesor** frente a multitud de injerencias, la búsqueda de una disminución de las escalas dentro de cada nivel educativo, **la perseverancia en el reconocimiento social y económico del trabajo de los maestros**, el pago de la enseñanza de adultos (que durante mucho tiempo fue un trabajo obligado y no remunerado), la búsqueda de una acercamiento salarial entre los profesores de los distintos niveles educativos, **la necesidad de una mejor formación inicial de los maestros** (especialmente pedagógica), **la equiparación salarial con otros funcionarios públicos** de similar preparación, la mejora de los medios didácticos, el cambio en el modelo de Inspección Educativa, etc.

Lo mejor del mundo educativo pasó, en una u otra época, de su vida profesional por una relación con la FETE, sin ésta resulta impensable el progreso educativo en este país, sin las experiencias educativas alentadas por la misma éstas no se hubieran generalizado por los gobiernos republicanos y sin su apoyo no se hubiera dado lugar al modelo del maestro republicano, verdadero icono de la república como régimen y, como consecuencia, eje de la represión posterior al intentar que no quedara nada del mismo, manteniéndose como contraste un importante reflejo en la actuación profesional de los profesores en el exilio, especialmente en Hispanoamérica.

La exposición tiene un recorrido en su primera parte por los sucesivos intentos de consolidar una organización que navegaba contracorriente a la situación política del momento (incomprensible para muchos funcionarios el relacionar el mundo obrero y el mundo de los profesores), y que sólo al llegar la República, fructifica, y se constituye la AGM (FETE) con una importante organización en su primer congreso unos días antes de su llegada.

Algunos personajes y organizaciones destacadas de la primera época

Julián Besteiro se afilia a la UGT el mismo año del nacimiento de la AGM, se incorpora en primer lugar a la 'sociedad de oficios varios', aunque al formar parte de la ejecutiva de UGT, le hizo mantenerse más distanciado, si bien su actuación, en dicha 'sociedad', resultó bastante influyente; **Fernando de los Ríos** ocupa un papel destacado en sus primeros años, siendo delegado por la AGM en el congreso de la UGT de 1920, que define el programa educativo de la UGT, al ser elegido diputado por Granada en 1921, pasa a ser el principal referente político de la asociación, participa activamente en sus congresos y reuniones; **Rodolfo Llopis** y **Manuel Alonso Zapata** son los principales organizadores, teniendo una importante presencia en la comisión de pedagogía del Ateneo de Madrid; con la AGM estuvieron relacionados los concejales de Madrid que más lucharon por mejorar la situación de las escuelas en la ciudad como Andrés Saborit y Manuel Cordero.

La relación con los profesores de las escuelas laicas dependientes de las casas del pueblo fue muy intensa, pasando por distintos periodos en función de la apuesta en la UGT, por un modelo educativo alternativo al vigente, mediante organizaciones que se desarrollan en paralelo: **La Asociación de Profesores Racionalistas** (se funda en 1909 y tiene una línea más inspirada en el racionalismo francés y con su desarrollo español de Francesc Ferrer i Guàrdia), siendo su principal propagandista Rafael Martínez o apostando por una escuela para todos dependiente del Estado en **la AGM** (se funda en 1912, participando parte de

los anteriores de forma individual). Posteriormente las circunstancias políticas producen un estancamiento del desarrollo de las escuelas laicas (dependiendo mucho de las zonas de España) y un claro predominio del sistema público, pero con muchos altibajos en su crecimiento. Algunos profesores de estas escuelas laicas participaron muy activamente en la consolidación de la AGM (FETE), como es el caso de **Amós Acero** a finales de los años 20. Los maestros de las escuelas racionalistas tuvieron siempre representación colectiva en todas las ejecutivas de la FETE hasta el final de la República, siendo su representante en ellas Bernabé Hernández.

Hay sucesivos relanzamientos de la AGM en los que participan destacados educadores de gran proyección como **Lorenzo Luzuriaga** y **Andrés Ovejero**. En 1920 ambos, junto con Fernando de los Ríos, entre otros³, participan en la definición del programa educativo de UGT que sería posteriormente la base del programa educativo que se desarrollaría en la República.

Las fuentes de información: los órganos de prensa y los congresos

Los órganos de prensa que permitieron llevar sus inquietudes al resto de los trabajadores de la enseñanza fueron primero los órganos propios de la UGT: **"Vida Socialista"** y **"El Socialista"** manteniendo en éste una columna periódica, siendo **Dionisio Correas** el redactor, posteriormente fueron capaces de sacar un órgano de prensa en 1931 (tras varios intentos fallidos), que tuvo una periodicidad quincenal y que duró hasta finales de 1936 denominado **"Trabajadores de la Enseñanza"** (TE), siendo **Fermín Corredor** el principal redactor, aunque el Director era **Rodolfo Llopis**. Desde finales de 1936 a 1939 el órgano fue **"El Magisterio Español"** (ME) periódico profesional de larga trayectoria, que fue cedido en el período bélico a la FETE, siendo Ramón Ramírez su redactor. También existieron otras publicaciones de carácter exclusivamente pedagógico como "Nueva Pedagogía" (en 1936 antes de la guerra) dirigida por Rodolfo Llopis o la "Revista de Pedagogía" (en 1938 en Barcelona) siendo director José Luis Trincado, así como otras publicaciones sectoriales o regionales que son utilizadas como fuente de información en la Exposición. La suspensión en el bienio negro del periódico durante 14 meses y las sucesivas etapas represivas han dificultado la obtención de información de primera mano de la organización, teniendo que reconstruir la misma con lo publicado posteriormente, pero en referencia a esas épocas anteriores. En el último periodo de cierre, la información sindical de FETE se publicó en la revista "Tiempos Nuevos" en 1934 y 1935 y entre junio y diciembre de 1935 en el periódico "Democracia" dirigido por Saborit, firmando columnas Dionisio Correas, Fermín Corredor y Alonso Zapata.

Los Congresos tanto de la FETE como de la UGT supusieron importantes momentos de reflexión y sedimentación en la trayectoria de la organización, pero en algunos casos los cambios principales de dirigentes se hicieron en Comités Nacionales fruto de los distintos debates llevados a cabo dentro de la UGT (cambio de dirección de Besteiro por Largo Caballero) y de la FETE (cambio de Zapata por Lombardía), todo ello queda reflejado en sus órganos de prensa. No se conservan en cambio las actas de los congresos.

El papel de la mujer es especialmente llamativo desde el inicio de la organización, tanto en su representación a los congresos de la UGT como en la dirección del sindicato a nivel nacional y regional. Es de destacar la presencia de Victoria Zárate, dirigente madrileña, presidenta desde 1934 al final de la Guerra Civil, vocal ya en la ejecutiva nacional de 1930; Julia Álvarez Resano, destacada dirigente navarra, presidenta en la ejecutiva nacional elegida en enero de 1936, y de Josefa Uriz, presidenta de la FETE catalana en 1937, como las más señaladas.

³ Gullón y Victoria Zárate son los otros delegados al Congreso de la UGT.

Las colaboraciones artístico-literarias más llamativas en los periódicos de la FETE fueron las de Antonio Machado y Ramón J. Sender en el ámbito literario, Joaquín Xirau en el filosófico, Castela y Arteta en las estampas sobre la represión fascista. Todas ellas dejaron páginas de una extraordinaria belleza en el órgano de prensa. Por otra parte el dibujante David hace un buen trabajo para transmitir los rostros de los personajes de actualidad. En la Exposición se reproducen estos textos o dibujos junto con imágenes significativas del momento, desgraciadamente por las circunstancias de la época, la calidad del papel condiciona el resultado.

UNA RESEÑA SOBRE LA FETE EN VALENCIA, CASTELLÓN Y ALICANTE EN EL INICIO DEL PERÍODO REPUBLICANO

Antes de la llegada del régimen republicano, existían diversos contactos con la organización en Madrid. El primer congreso de la AGM (FETE) se celebra el 2, 3 y 4 de abril de 1931, poniéndose en contacto algunos maestros y profesores de Valencia, Castellón y Alicante que pronto formarían secciones provinciales de la misma. Poco antes del Congreso aparece una nota en el Socialista (14-03-1931), en la que se da cuenta de una importante reunión el 8 de marzo de 1931, en el local del Círculo Socialista de Valencia c/ Calatrava 2, de maestros y profesores valencianos que eligen como delegado a **Arizo Aparici** para que los represente en Madrid en el congreso de la AGM y se reparten los carnés de los afiliados.

La AGM tuvo un importante crecimiento con la llegada de la República, aportando 20 afiliados como diputados a las Cortes Constituyentes, de los que dos eran de Alicante y uno de Castellón (de un total de 471), lo que permite que las aspiraciones de la organización tengan un importante reflejo en la acción educativa del primer bienio republicano, no sólo por su número, sino por el papel muy destacable en ese primer periodo de sesiones.

El caso más significativo es el del alicantino **Rodolfo Llopis**, presidente de la AGM, diputado en las tres legislaturas por Alicante, que es nombrado Director General de Primera Enseñanza, primero con Marcelino Domingo (en el periodo constituyente con Alcalá Zamora, abril del 31) y luego con Fernando de los Ríos (primer gobierno Azaña, desde diciembre de 1931 hasta abril de 1933). Otro dirigente destacado fue **Manuel González Ramos**, diputado por Alicante en 1931 y 1933, siendo director del periódico socialista *Mundo Obrero de Alicante*. En 1928 fue expedientado por el MIP por su acción política, perdiendo la plaza de maestro, siendo rehabilitado en 1932. Sería concejal de Alicante ciudad en 1931. Era de la línea besteirista, siendo un apoyo fundamental a la dirección de Zapata.

Juan Sapiña Camarró, nacido en Cullera (Valencia) en 1905 que sería diputado por Castellón en 1931 y 1936. Era licenciado en Filosofía y Letras y Derecho, Catedrático de latín de segunda enseñanza en Castellón. Fue director de la *Voz del Obrero de Castellón*. Siempre mantuvo una importante actividad sindical.

En un orden menor estarían **Benigno Ferrer Domingo** de origen valenciano, diputado por Almería donde era profesor e Inspector jefe de primera enseñanza e **Isidro Escandell Úbeda** que fue diputado por Valencia-ciudad y había sido maestro de la escuela de un centro obrero y lo lógico es que hubiera sido afiliado a la AGM o a la asociación de profesores racionalistas, aunque no figura en la lista publicada en el periódico en 1931. Fue vicepresidente de la Junta provincial de Valencia que asumió las funciones de gobierno al proclamarse la República. Participó en multitud de periódicos y fue director del periódico socialista *Adelante de Valencia* en 1937. Sería Presidente de la Federación Socialista Valenciana en el periodo 1936-37.

Valencia estuvo representada en el primer Congreso de la FETE por **Arizo Aparici**, sólo tres secciones provinciales estaban constituidas entonces (Valencia, Córdoba y Santander). El 6 de abril de 1932 se indica que ya funciona la sede de la asociación en la c/ Calatrava 2. El responsable era José Barrachina, maestro y autor de literatura infantil escrita en valenciano. En 1932 figura una ejecutiva dirigida por **José Barrachina Camellín**⁴ como presidente, **Carlos Rodao Hernández** como Secretario general y Vicente López López como Vicesecretario. El 2 de noviembre escribe Carlos Rodao una nota en el TE nº 35, donde indica acciones de la sección valenciana. El 20 de noviembre se celebra una asamblea donde se elige como delegado al II Congreso de la FETE a Ramón Ramia, se felicita al delegado en el congreso de la UGT, Gómez España y a Jesús Barrachina, como presidente, por sus gestiones ante los diputados de la provincia y otros políticos sobre la equiparación completa del magisterio con los demás funcionarios del Estado. En diciembre de 1933 se elige como Secretario General de Valencia a **Ramón Ramia**.

La representación en el Comité Nacional se realiza por zonas, incluyendo a Baleares y Murcia además de Valencia, Castellón y Alicante (la denominada Región de Levante) siendo el representante, en 1934, **Bienvenido Santos Borrego**⁵. En el tercer trimestre de 1936 figuran 378 afiliados en los estadillos oficiales de tesorería de la UGT, representando un 12 % del conjunto de la FETE.

Alicante figura como sección ya constituida internamente en mayo de 1932 en el TE. Se presentan los estatutos de la sección provincial para su legalización en diciembre de 1932 firmados por **Ramón Granja** como Secretario y **Francisco Vallano** como Presidente de una ejecutiva de ocho personas, junto con un delegado por cada partido judicial de la provincia.

El programa presentado en los Estatutos está basado en tres pilares: Escuela, Niño y Maestro, que reproducimos parcialmente por su curioso lenguaje:

- *Una escuela que sea riente (alegre), con un maestro forjador de cerebros y moldeador de espíritus, desapareciendo los anticuados programas; una escuela para todos, independiente de su origen social; con respeto a la libertad de conciencia, donde se imprima carácter al nuevo ciudadano y donde se haga culto de la Moral Universal.*
- *El niño, como futuro ciudadano de la República, que encuentre en la escuela una continuación de la familia, siendo su maestro un padre y mentor cariñoso; que se encuentre con unas enseñanzas que le sean de fácil aplicación; teniendo facilidades para alcanzar los centros de cultura superior, pan para su cuerpo y espíritu.*
- *Un Maestro debe anteponer los dos anteriores problemas a sus justas reivindicaciones en beneficio de la prosperidad y engrandecimiento de la Patria, (para lo que) debe estar capacitado en su deber y responsabilidad, librándole (el Estado) de preocupaciones económicas para que pueda dar a la Escuela y al niño los rendimientos de su inteligencia y los efluvios generosos de su corazón.*

En los estatutos se destaca que los cargos serán gratuitos, obligatorios y no reelegibles en los siguientes cuatro años a excepción del comité permanente. Se proponen dos asambleas ordinarias al año, una al finalizar el curso y otra al hacerlo el año. El representante en el Comité Nacional es **Manuel González Ramos** a finales de 1933. Aparece como responsable, en julio de 1934, **Francisco Sofío López** (maestro de San Vicente del Raspeig). En el tercer trimestre de 1936 figuran 90 afiliados en los estadillos oficiales de tesorería de la UGT, representando casi un 3 % del conjunto de la FETE.

⁴ Aparece como dirigente de la AGM, ya en noviembre de 1923, en una lista de 12 dirigentes en nombre de 400 afiliados que felicitan a Fernando de los Ríos en su elección como diputado por Granada en dicho año.

⁵ Diputado por Murcia-capital en 1933. Vinculado al País Valenciano a través de la federación levantina de las organizaciones socialistas. Fue Alcalde de Murcia desde enero de 1938 hasta el final de la guerra. Después de la cárcel vive en Alicante y fallece en Godelleta (Valencia) en 1953.

Castellón elige el 28 de febrero de 1933 como presidente de la sección provincial a **Emilio Corbalán**, maestro de la escuela "Ejército" de Castellón. Termina su gestión con 68 afiliados. El 29 de diciembre de 1933 se constituye una nueva ejecutiva formada por **José González Piquer**, maestro de Torreblanca, como Presidente; **Felipe Pérez de Heredia** como Secretario General, maestro del grupo escolar "Ejército" de Castellón; Francisco Viguer López, maestro de Almazora, como tesorero, e Ignacio Monzonís Doñate, maestro de Useras, y Agustín Castelló Soler, maestro de Ibarzos, como vocales. En un informe de abril de 1934 indican que tienen 97 asociados y que esperan duplicar dicha cifra en unos meses, momento en el que esperan estructurar los delegados de los partidos judiciales. No asisten a la reunión de elección de representantes al Comité Nacional (CN) por la región de Levante, comunicando su posición por escrito. Indican en el informe de abril de 1934 que están conformes con el resultado del CN y la elección de nuevas ejecutivas (parece que su posición no era coincidente con la regional). En el mencionado informe, señalan la formación del frente único del magisterio en la provincia y diversas gestiones relacionadas, que aparecen recogidas en la prensa regional. También hay un apartado sobre la enseñanza de Adultos y la necesidad de solicitar un crédito extraordinario haciendo un trabajo conjunto con la Asociación Provincial del Magisterio (perteneciente a la Asociación Nacional), en caso contrario suspenderlas. Sandalio González figura como inspector y representante vocal maestro de FETE en el Consejo de primera enseñanza provincial de Castellón. En el tercer trimestre de 1936 figuran 90 afiliados en los estadillos oficiales de tesorería de la UGT, representando casi un 3 % del conjunto de la FETE.

Se realizaron diversas actividades de formación de profesores y maestros, destacando las Jornadas Pedagógicas de Castellón del 27-30 de diciembre de 1932.

La convulsión social producida y la necesidad de la unión de las izquierdas con el objetivo de sacar los presos de la cárcel dan el triunfo al Frente Popular el 16 de febrero de 1936. Representando el conjunto del País Valenciano (Alicante, Castellón y Valencia) el 18 % de la FETE antes del conflicto, aunque habían reducido su afiliación a casi la mitad de la que disponía antes de la suspensión de sus actividades por los sucesos de octubre del 34.

LA EVOLUCIÓN IDEOLÓGICA: DESDE LA ILUSIÓN REPUBLICANA AL CONFLICTO SOCIAL

La Institución Libre de Enseñanza, el movimiento republicano y su influencia en la FETE

La relación de la AGM (FETE) con la Institución Libre de Enseñanza (ILE) fue constante en los dirigentes (muchos de ellos fueron pensionados por la Junta de Ampliación de Estudios, JAE, y conocieron en otros países como eran los sistemas educativos), habían estudiado en los centros de la ILE, como el Instituto-Escuela, habían sido maestros en los centros experimentales de la misma, como el Cervantes, o simplemente habían asistido a sus cursos de extensión universitaria.

La labor ingente de las Misiones Pedagógicas o la del Museo Pedagógico, otra de las obras más significativas de la ILE, tuvieron siempre la colaboración y el entusiasmo de multitud de dirigentes y afiliados de la FETE en diversas épocas, participando en la dirección de ambas instituciones personas que tuvieron una gran proyección sindical en otros momentos de su trayectoria vital.

La Institución Libre de Enseñanza (ILE) surge como una entidad privada ya en 1876, producto de la intolerancia conservadora de la universidad de la época, que hizo que algunos profesores tuvieran que abandonar la misma, teniendo por objetivo ayudar a modernizar el país (tan trágicamente deprimido después de los conflictos internos y la pérdida de las colonias), desde la convicción de que los

poderes públicos son los únicos que pueden generalizar sistemas de igualdad que permitan elevar el nivel cultural de grandes masas de ciudadanos (en la época la participación política estaba restringida a minorías).

Los experimentos realizados por la ILE fueron siempre ampliados cuando los progresistas de la época aumentaban su influencia política. Así se produce la creación del Ministerio de Instrucción Pública en 1900 y la Dirección General de Enseñanza Primaria en 1911. El **Grupo Escolar Cervantes** fue una de las instituciones experimentales (dedicada a la enseñanza primaria) vinculadas a la ILE de mayor influencia en el campo educativo, estaba situado en el barrio de Cuatro Caminos y era dirigido por Ángel Llorca (pedagogo muy prestigioso) que mantuvo siempre una estrecha relación con la UGT, teniendo un papel destacado en varios de sus congresos, como por ejemplo, en el de 1932 donde fue el ponente sobre el programa educativo, o en el primer congreso de la Federación de Enseñanza de UGT (AGM como se denominaba en ese momento) donde fue uno de los impulsores.

El Cervantes era un centro público dirigido por un patronato inspirado en la ILE, que tenía el privilegio de seleccionar a sus profesores para desarrollar un proyecto pedagógico experimental modelo. Se organizaron cuatro centros de este tipo: dos en Madrid y dos en Barcelona, siendo el Cervantes el más importante. Su labor tuvo una gran proyección. Era un referente internacional de las denominadas Escuelas Nuevas⁶ y el correspondiente del Instituto Juan Jacobo Rousseau de Ginebra. La labor quizá más llamativa fue la selección y formación del profesorado, incluyendo una formación permanente de sus miembros, con viajes internacionales de gran calidad, existiendo un contacto personal con los principales proyectos europeos de transformación escolar. Es destacable la importancia dada al trabajo manual, la higiene, las excursiones y la actividad física, todo siempre, curiosamente, con las puertas abiertas.

El Grupo Escolar Cervantes también resultó ser un vivero de sindicalistas, de allí surgió, antes de la República, el primer secretario de la FETE (AGM) Manuel Alonso Zapata (desde 1929 a 1934), o algunos miembros de sus ejecutivas posteriores como Elisa López Velasco (1931), o Dionisio Prieto (presidente en 1937). La selección de sus profesores y alumnos siempre fue muy rigurosa, de ahí su enorme prestigio en la época. Muchos de sus profesores habían sido becados por la Junta de Ampliación de Estudios –JAE– (otra de las Instituciones relacionadas con la ILE) en diversas ocasiones, trayendo de otros países europeos algunas claves para nuestra futura modernización educativa.

Manuel Alonso Zapata participó en un cursillo, organizado en 1920, por el Colegio Cervantes y, como consecuencia del mismo, solicitó y consiguió formar parte de la expedición de 25 maestros e Inspectores de toda España que recorrió durante dos meses⁷ en 1921 Francia, Bélgica y Suiza dirigidos por Ángel Llorca (los maestros) y Luis Álvarez de Santullano (los Inspectores), en una visita organizada por la JAE, que estudió la organización escolar, participando de clases y visitando multitud de instalaciones escolares y museos pedagógicos, se les exigía conocimiento de francés y un compromiso de realizar en dos años una aplicación de lo estudiado en su escuela. Se realizaron unas detalladas crónicas que fueron publicadas periódicamente por *El Magisterio Español*. En este viaje coincide con Sidonio Pintado con quien compartirá muchos proyectos en el futuro, incluyendo los sindicales⁸. Al finalizar este viaje es incorporado al grupo Cervantes, tras un curso-selectivo, al que se presentaron varios centenares de maestros y del que resultaron elegidos diez, desarrolló en este centro su actividad escolar hasta 1931.

⁶ El tercer Congreso Internacional se celebró en Heidelberg en 1925, asistiendo los profesores del Cervantes.

⁷ Un bloque de visitas se realizó entre febrero y mayo y un segundo entre noviembre y diciembre.

⁸ Ambos formarían parte de la ejecutiva de la AGM (FETE) en enero de 1931.

La Dictadura de Primo de Rivera, y la actitud de ésta proclive a aceptar y tramitar las denuncias realizadas por la Iglesia sobre actitudes librepensadoras de maestros y profesores, hizo extender cada vez en mayor medida el espíritu republicano entre los docentes.

La llegada de la II República supuso una explosión de entusiasmo

“Era un hermoso día de sol. Con las primeras hojas de los chopos y las últimas flores de los almendros llegaba, al fin, la Segunda República Española. ¿Venía del brazo de la primavera?...La República salía de las urnas, acabada y perfecta como Minerva de la cabeza de Júpiter. Mi amigo Antonio Ballesteros y yo izamos en el Ayuntamiento la bandera tricolor. Se cantó la Marsellesa; sonaron los compases del Himno de Riego...”

(Antonio Machado, “El 14 de abril de 1931 en Segovia”, El Magisterio Español, núm. 6713, órgano de la FETE en la Guerra Civil, Valencia, 1937)

El seguimiento de la revista *Trabajadores de la Enseñanza* permite conocer de primera mano y con un prisma determinado (pleno de una gran ilusión transformadora en los aspectos sociales y educativos) los acontecimientos históricos tan intensos (República y Guerra Civil) que sucedieron en los años treinta. La proclamación de la República el 14 de abril, cambiándose el régimen de monarquía a república como resultado de las elecciones municipales, con un fuerte descalabro de las candidaturas monárquicas en las grandes ciudades, supuso un cambio importante en la AGM. En la campaña electoral participó activamente la AGM (FETE) apoyando las candidaturas republicanas.

La formación de un gobierno provisional se realiza con participación de miembros cercanos a la asociación como Fernando de los Ríos (PSOE) en Justicia, profesor universitario, y Marcelino Domingo (RRS) en Instrucción Pública, maestro y escritor de profesión.

La elección a Cortes Constituyentes, el 28 de junio, contó con 20 afiliados de la AGM de diversos partidos políticos dentro de la conjunción republicano-socialista, aunque mayoritariamente del PSOE (17), también de otros dos republicanos (radical-socialistas) y un independiente.

El Gobierno empieza a tomar importantes medidas progresistas y de reforma profunda de la educación en España. Importantes responsables a todos los niveles en Instrucción Pública (Educación) son también miembros de la asociación como Rodolfo Llopis, que se mantiene en su puesto de director general de enseñanza primaria en los sucesivos cambios de varios ministros.

Los principales desarrollos legislativos fueron:

- Decreto de 6 de mayo, de voluntariedad de la enseñanza de la religión en la escuela.
- Decreto de 29 de mayo, de creación del Patronato de Misiones Pedagógicas.
- Decretos de 23 junio, de creación de 7.000 nuevas plazas de maestros y de aumento de los sueldos de los maestros entre el 20 y el 40% según los casos.
- Ley de 16 de septiembre. Sobre creación de 6570 nuevas escuelas (que se harían efectivas en los dos años siguientes, había entonces poco más de 30.000, necesitándose un 45% más para conseguir la escolarización completa).
- Decreto en septiembre, sobre la enseñanza del Magisterio en las Normales.
- Decreto en octubre, sobre la Inspección de primera enseñanza.

La discusión en las Cortes de la nueva Constitución, de agosto a diciembre, que se aprobaría definitivamente el 9 de diciembre de 1931, fue el paso final de este cambio de régimen. Fue presidida la comisión por Jiménez Asúa mientras las Cortes lo eran por Besteiro. Ambos miembros de la AGM.

La polémica constitucional fundamental resultó ser la cuestión religiosa (no la libertad de culto, que nunca se cuestionó, sino su predominio en la enseñanza), situación que influiría grandemente en la educación al prohibírsele a las órdenes religiosas la dedicación a la enseñanza (situación formal que no se llegaría a cumplir nunca, al sustituirse la titularidad de los centros por seculares) y la incautación de los bienes de los jesuitas al no aceptar éstos la autoridad republicana (a los que sí se sustituyó en sus centros).

Las Misiones Pedagógicas resultaron ser uno de los proyectos más emocionantes de los desarrollados en la República. El organismo que lo llevó a cabo fue el **Patronato de Misiones Pedagógicas**, institución que fue creada al efecto por el Gobierno el 29 de mayo de 1931, siendo su presidente Don **Bartolomé Cossío** y su secretario **Luís Álvarez de Santullano**, vinculado al Museo Pedagógico (que fue fundado en 1888 y reorganizado en 1932) y a la Institución Libre de Enseñanza en su inspiración, formando parte de su patronato destacados intelectuales, pedagogos, maestros y profesores, aunque en algunos casos también sindicalistas, circunstancia que se obvia en muchos balances.

La presencia del secretario general de la Federación de Trabajadores de la Tierra, Lucio Martínez Gil, no es casualidad, es un firme compromiso de la UGT por facilitar la acción republicana de llegar a las zonas campesinas más alejadas con su política de cultura popular. Rodolfo Llopis como presidente de la Federación de Enseñanza de UGT (en ese momento además Director General de Primera Enseñanza), destacado pedagogo y político, es otro caso a tener en cuenta. Otras personas relacionadas son Francisco Barnés y Ángel Llorca en los aspectos de formación de maestros. Por no citar al propio ministro Fernando de los Ríos, uno de los animadores de la AGM (FETE) en los duros tiempos de la dictadura.

El principal fin de las Misiones Pedagógicas era acercar al mundo rural la cultura general, la moderna orientación docente y la educación ciudadana. Es importante para la formación de maestros, en la doble vertiente de maestros que van a conocer estilos de vida y zonas de España a donde puede que tengan que desempeñar su trabajo y quieren hacerlo mejor, y en la de los maestros rurales de estos lugares que se encontraban lejos de las novedades pedagógicas del momento y que tenían siempre en las Misiones sesiones específicas para mejorar su trabajo.

El papel destacadísimo de profesores de Normal y sobre todo de alumnos de la misma en la composición de las Misiones era una buena muestra de ello. La colaboración de algunos inspectores como animadores fue también, sin duda, fundamental. Entre todos hubo multitud de afinidades personales y societarias, y no parece razonable minusvalorar la sindical. Muchos tenían o habían tenido dicho compromiso, otros lo tendrían en el futuro; entre otras razones, como consecuencia de comprobar las carencias que este país tenía en tantos rincones de España.

La República había llegado con un apoyo más urbano que rural, asumiendo desde el principio que España debía superar no sólo su aislamiento exterior sino también el interior. No era posible una democracia sin ciudadanos conscientes, no se podía dejar todo en manos de unos caciques que tenían una visión feudal de sus tierras y que eran reacios a cualquier cambio. Era necesario ventilar culturalmente esas zonas que habían tenido un único referente: una Iglesia anclada en Trento.

Las Misiones Pedagógicas llevaron lo mejor de la República tras de sí, intelectual y humanamente, pero aprendieron sus componentes también mucho de los sitios a donde iban. Llevar las raíces de lo español y descubrirlas a su vez en los

sitios más alejados, era una acción profundamente patriótica. Les marcó a todos en su trayectoria vital, pero a quien más fue al maestro del pueblo como prolongador de esa visita, de ahí la necesidad de mejorar las bibliotecas escolares (se donaban 100 libros, algunos de uso para los niños, pero sobre todo había una importante selección para los adultos) y de la proyección social de las mismas.

La ingente labor de cultura popular realizada en la guerra civil no se entiende sin este primer proceso, de gran intensidad en el primer bienio y muy recortado en el segundo. Llevar el teatro, la pintura y la música como artes clásicas, y el cine como arte nueva, haciéndolo con la más alta calidad posible a sitios muy aislados, sólo se puede hacer si existe un gran entusiasmo y fe en un futuro mejor. Esa fue su gran virtud. Paralelamente a la acción de las Misiones funcionaba, con similares fines de divulgación cultural, el teatro universitario dirigido por Federico García Lorca y organizado por la Unión Federal de Estudiantes Hispanos (UFEH), eso sí, en poblaciones rurales algo menos aisladas, realizaron sólo 21 recorridos frente a más de 200 de las Misiones.

Entre los que tuvieron además un significativo papel sindical indicamos, por ejemplo, los contenidos del primer congreso de la AGM (FETE) de inicios de abril de 1931, donde se habían discutido tres ponencias: la primera "Escuela humana o de clase" que fue presentada por José Salgado, que luego dirigiría también misiones pedagógicas como la de marzo de 1936 en Ciudad Real. En dicho debate participó Ángel Llorca, director del Colegio Cervantes de Madrid, uno de los inspiradores más señalados de las Misiones, especialmente en lo relativo a la formación de maestros. La segunda ponencia fue dirigida por Manuel Muiño, Secretario de la Federación de Edificación (Construcción), "Aspiraciones del proletariado en la educación", en la que hubo un debate sobre la enseñanza rural (asunto claramente relacionado). La tercera, presentada por Pablo de Andrés Cobos, fue "Formación y selección de los trabajadores de la enseñanza" director del Grupo Escolar Claudio Moyano de Madrid que participó en cinco misiones y escribió "La aldea y el maestro" libro utilísimo para conocer la situación.

Cobos participó posteriormente, como delegado de Barcelona, en el segundo congreso de FETE de abril de 1933, teniendo una intervención destacada en su mitin de clausura, donde hace un canto a la formación en las Casas del Pueblo de "educadores de muchedumbres... capaces de despertar al proletariado campesino" (cita de la crónica del Congreso de "El Socialista" del 14 de abril). En el mismo mitin también intervino Rodolfo Llopis defendiendo la labor educativa de la República.

Vicente Valls es elegido vocal en la ejecutiva de FETE de enero de 1934 y presidente en la del primer congreso extraordinario de abril de 1934. Participa en la realización de cinco Misiones y fue director de seis cursos para maestros para preparar las mismas.

Daniel González Linacero profesor y director de la Escuela Normal de Palencia fue vocal de la ejecutiva de la FETE en Palencia en 1933. Organizador principal de una semana pedagógica regional (Asturias y Castilla) de la FETE en abril de 1934. Colaboró en tres de las Misiones.

Por otra parte, habría que citar a José Luis Sánchez Trincado, inspector que participó en las Misiones y que fue el director de la *Revista de Pedagogía* en el período en que fue órgano teórico de la FETE en 1938 y formó parte de la dirección de la cooperativa de material didáctico de FETE. La revista *Escuelas de España* tuvo en su redacción a los principales miembros relacionados con la FETE como Cobos, Bayón y Herranz. Siendo muchos de sus colaboradores misioneros y sindicalistas.

Juan Vicens fue el inspector de las bibliotecas donadas por las Misiones, y a su vez, sería uno de los principales responsables del sindicato de Archivos,

Bibliotecas y Museos que se constituyó e integró en la FETE al inicio del conflicto del 36.

Hay textos y dibujos de Rafael Dieste y de Ramón Gaya en un artículo del núm. 19-20 de "Escuela de Trabajo", órgano de la Asociación de Trabajadores de Orense ATEO (asociada a la FETE), dedicado a las Misiones, escrito por Manuel Gómez del Valle, un maestro rural interino que participó en las mismas.

En definitiva, las Misiones Pedagógicas fueron un proyecto de la República que muchas personas hicieron posible, gracias a una gran amplitud de miras y a una generosidad humana y social realmente admirable.

La radicalización ideológica ante la paralización reformista republicana

"Vinieron después los días de laboriosa y pertinaz traición, dentro de casa..."
(Antonio Machado, *ibídem*)

Luego del primer bienio republicano se va produciendo un progresivo cambio en la actitud de los maestros y profesores de la FETE, pasando de ser los animadores más entusiastas de la labor gubernamental, dentro de una crítica por el deseo de una mayor profundidad reformista, a sentirse traicionados por un régimen al que habían ayudado a alumbrar y que no terminaba de definir su modelo educativo, con múltiples cambios de Ministros de Instrucción Pública, y constantes retrasos en las mejoras prometidas del sistema educativo y de la situación de los docentes.

La situación política y social va a producir en la actividad societaria multitud de dificultades, incluyendo el procesamiento por manifestación de algunos afiliados en el 1º de mayo como la maestra y licenciada de Madrid Encarnación Fuyola⁹, condenada a trece meses por el tribunal de urgencia, de los que cumplirá finalmente sólo dos; el suplicatorio en el Congreso a dos diputados militantes de FETE: Veneranda García Manzano y Rodolfo Llopis por algunos artículos de la revista en los números de mayo y junio de 1934; detenciones de diversos maestros de zonas rurales relacionados con la huelga general del campo de junio del 34; suspensión de 15 meses hasta enero de 1936 del "Trabajadores de la Enseñanza" (TE) después de la participación en el levantamiento de octubre del 34; cierre de los locales de reunión durante bastante tiempo, además de las detenciones, exiliados y fallecidos relacionados con los propios sucesos de octubre.

Los datos de la represión que indica la organización son: 4 muertos, 218 encarcelados, maestros en su gran mayoría (190), siendo el resto: 8 profesores de Instituto, 4 Inspectores, 4 profesores de la Normal, 7 estudiantes normalistas y 5 Catedráticos de Universidad y 5 salieron exiliados. Algunos de los muertos son de especial significación como Juan Carreño, maestro granadino que había sido Diputado socialista en 1931, y Ángel Mato Peña, maestro de El Ferrol (fundador de FETE en esa zona) y que había sido candidato del PSOE en las recientes elecciones de 1933.

Por otra parte, es un momento de intensa actividad sindical, de acuerdos entre las organizaciones sindicales y profesionales del magisterio para la mejora de la profesión, de éxitos y fracasos en la relación con la administración y con la sociedad. Octubre del 34 supuso además un punto de inflexión en la actividad de la organización, al participar como otras organizaciones de izquierda y los

⁹ Encarnación Fuyola tuvo un destacado papel en el movimiento feminista en la Agrupación de Mujeres Antifascistas que se fundó en 1933, formando parte de su comité nacional. En la Guerra Civil forma parte de la Comisión de Auxilio Femenino que colaboró con el Ministerio de Defensa en el abastecimiento de viveres y ropa para el Madrid sitiado.

nacionalistas en el levantamiento social en un intento de frenar la llegada del fascismo.

La presencia social es significativa en el ámbito organizativo no sólo entre los maestros, sino también en la enseñanza secundaria, destacando afiliados de FETE como Amós Sabrás¹⁰, diputado del PSOE por Huelva en el 33 y catedrático de Matemáticas del Instituto Calderón de la Barca, que fue elegido en 1933 presidente de la Asociación Nacional de Catedráticos de Institutos Nacionales de Segunda Enseñanza.

El secretario general Manuel Alonso Zapata, a pesar de haber sido reelegido por una amplia mayoría de más de 2/3 en el II Congreso de la federación en abril de 1933, por las divisiones internas de la UGT y por haber salido diputado, dimite en el Comité Nacional de enero de 1934 al ser rechazada su gestión, siendo sustituida su ejecutiva. Fueron elegidos Fermín Corredor como secretario y Antonio Rodríguez Espinosa como presidente. La principal oposición se realiza por Enrique Adroher¹¹ propuesto por Madrid (representando a la federación de Castilla la Nueva) y la de Asturias y León, siendo decisiva también la intervención de Lombardía como miembro de la ejecutiva saliente. Lo cierto es que hubo una maniobra de los largo-caballeristas, con el apoyo de otros grupos muy heterogéneos, entre ellos el PCE, con un afán de radicalizar las respuestas de la UGT ante la situación social, necesitando eliminar para ello los apoyos de Besteiro en la UGT, como Zapata, y eligiendo por fin una ejecutiva encabezada por Largo Caballero en el CN de finales de enero del 34.

En abril de 1934 se realizaría ya un cambio más profundo, radicalizándose más las posturas de FETE, ante el cierre del presupuesto de Instrucción Pública, en un Congreso Extraordinario que elegiría primero a Vicente Valls como presidente, y que luego sería sustituido en julio por Luís Huerta, y a César García Lombardía¹² como Secretario General, verdadero hombre fuerte a partir de este momento de la organización.

El gobierno de la derecha hace lo posible, desde el principio, para desmontar toda la labor realizada en el primer bienio para valorar a los maestros, empieza intentando derogar el plan de 1931 que exigía el bachillerato (convertía las Escuelas Normales en escuelas profesionales) y empieza a construir una formación universitaria para los maestros, se vuelve al Plan de 1914, lo que provocó multitud de protestas, además de la FETE, de la revista de Escuelas Normales y de la Revista de Pedagogía (RP); pero quizá el compendio de las mismas fuera un artículo de Joaquín Xirau¹³ en junio de 1935 en la RP. La segunda medida fue eliminar la coeducación y la tercera suprimir la Inspección Central, siendo los casos de Antonio Ballesteros y Fernando Sainz miembros del consejo de redacción de la RP y destacados afiliados de la FETE significativos.

En agosto de 1934, se plantea un nuevo Plan de Bachillerato de siete cursos y dos ciclos por el ministro Villalobos; el primero formativo de tres, y el segundo de preparación para la universidad de cuatro, que en cambio sí se tomó como una continuidad de la política iniciada con el Ministerio de Fernando de los Ríos. La situación social de tremenda agresividad determinó la prohibición del derecho de reunión de los estudiantes en la Universidad desde octubre de 1934.

¹⁰ Amós Sabrás, hijo y nieto de maestros, fue diputado en el 31 por Logroño propuesto por UGT y aparece en las listas publicadas en el TE como afiliado a FETE en el inicio de la República. En enero de 1933 forma parte de la junta de la Sociedad Matemática Española. Es delegado de la República en el extranjero para la protección de la infancia del 36 al 39.

¹¹ Enrique Adroher sería pocos meses después, en mayo del 34, el primer secretario de la FETE en Cataluña, en ese momento pertenecía a la izquierda comunista, una escisión del PCE. Es más conocido por su apodo "Gironella" como articulista en *La batalla* periódico del POUM. Posteriormente sería destituido de la dirección de la FETE catalana y perseguido por el PCE para hacerse con el control de la misma. En el exilio tuvo un destacado papel en la organización del llamado contubernio de Munich y, posteriormente, en la fundación del PSC.

¹² Lombardía unos días antes del Congreso es detenido en el propio MIP por encerrarse en el mismo.

¹³ J. Xirau fue representante de FETE en el Congreso de escritores antifascistas en el 37.

La posición de FETE establecida en el II Congreso de abril del 33 giraba sobre tres pilares: equiparación de los maestros con los demás funcionarios del Estado; realización del plan quinquenal de creación de Escuelas y sustitución de las órdenes religiosas en la enseñanza. Otra de las claves fue la lucha contra el intrusismo por ausencia de titulación. Respecto a la Inspección la posición mayoritaria era la de rechazar un cuerpo propio de Inspectores y preferir un papel destacado de los Directores de Zona que mantuvieran una vinculación con la actividad docente.

La negociación del presupuesto de 1933 supuso un hito en las relaciones laborales con la Administración, siendo la puesta de largo de un modelo de negociación colectiva de los trabajadores de la enseñanza: fijación de principios, plazo razonable para cumplirlos, claridad y unidad con otras asociaciones para conseguirlos. Los problemas de orden público hicieron que la República desviara los presupuestos a dichos menesteres, con una fuerte irritación de los maestros por el retraso en las mejoras salariales.

Los presupuestos del 34 fueron una muestra de unidad de acción sindical, agrupándose todas las asociaciones (Asociación Nacional, la Confederación y la FETE) en el Frente Único, destaca entre otras actividades la realización de un gran mitin unitario en el Cine Pardiñas de Madrid en febrero de 1934, en la que intervienen los principales dirigentes de las mismas y Marcelino Domingo. Las presiones tras muchas reuniones dan su fruto y se producen mejoras, pero no con la distribución en el escalafón solicitada por la FETE, rompiéndose así, la unidad de acción.

Respecto a la situación del magisterio, se realizó una intensa campaña de mejora por parte de la FETE en Madrid; se realizaron diversos mítines, pero quedó enmarcada en la conflictiva situación social general, una huelga general de la CNT en Aragón en diciembre de 1933, largas huelgas de la construcción y el metal en Madrid que duran cuatro meses por las 44 h, huelga general en Zaragoza de varios meses contra la represión, huelga general por la situación política el 22 de abril en Madrid, dos huelgas generales en Bilbao por diversos motivos, huelga general en Asturias de un día contra las concentraciones fascistas, fuertes conflictos institucionales con Cataluña y Euskadi, todo ello en una crisis económica con un paro del 20 % (en su mayor parte campesinos) y por último se llega a la importante huelga general del campo de junio del 34, que desarticula las organizaciones socialistas en la represión posterior.

La respuesta social de octubre de 1934 resultó sólo posible por lo tanto en unas pocas zonas de España, el caso de Asturias fue el más significativo por su amplitud, pero también fue importante en otras zonas, donde eso sí, fue sofocada con más facilidad. El papel real de la FETE resultó secundario, pero se aprovechó por los sectores más reaccionarios para una especial persecución.

Las elecciones de febrero de 1936 y el triunfo del Frente Popular permitieron abrigar la esperanza de recuperar el espíritu del primer bienio republicano. El II Congreso de junio de 1936 elige una nueva ejecutiva reforzada con la presencia de Llopis en la Presidencia y de Lombardía en la secretaría general. La principal atención de la organización se centró en la formación de los maestros y profesores y en intentar que la República cumpliera con el mandato constitucional de una escuela laica y en el principio de la coeducación, de la participación de los padres y la extensión de cantinas, roperos y colonias a todos los colegios.

Cabe señalar la importante labor educativa realizada en los ayuntamientos y en la Generalitat catalana por Acció Republicana y por Esquerra, teniendo la FETE organizada su federación catalana desde mayo de 1934, con una estructura interna muy plural, siendo Adroher (Gironella) su primer Secretario General. La ATEA (FETE) tiene un gran crecimiento en Asturias como respuesta popular a la represión

producida y mantiene una estrecha relación con la organización leonesa, lo que la hace más decisiva en los debates internos.

LOS PROYECTOS REPUBLICANOS EN ALICANTE, CASTELLÓN Y VALENCIA

Durante la República se hizo un importante esfuerzo en construcciones escolares, en incorporación de maestros y en experiencias escolares en Valencia, Castellón y Alicante, en todos ellos destacó la FETE como impulsora y apoyo social a esos cambios.

Es de señalar la situación previa a la República, estudiando el caso de Valencia: 199.354 niños había en la provincia de Valencia, de los que 90.838 estaban sin escolarizar. (Datos del anuario estadístico de España 1932-33). En la ciudad había 50.000 de los que sólo 14.500 estaban escolarizados en centros nacionales, 22.000 en enseñanza no oficial y de los que 8.000 estaban en centros religiosos. (Datos del Ayuntamiento). Había en la ciudad un total de 155 escuelas nacionales.

La República en el primer bienio construyó **999 escuelas**, de las que se hicieron 515 en Valencia, 196 en Castellón y 288 en Alicante. La ciudad de Valencia tuvo problemas para la construcción y se utilizaron los edificios de la Diputación (Maestro Ripoll y Gabriela Mistral) para la escolarización (actual Beneficencia y Misericordia).

El Ministerio de Instrucción Pública y los Ayuntamientos realizan conjuntamente estos proyectos, siguiendo los modelos froebelianos, propuestos por Cossío y la Institución Libre de Enseñanza para los centros educativos. Construyen aulas que garantizan una iluminación natural homogénea y constante, con soleados corredores que sirven alternativamente como sala de juegos o recreo cubierto en días de lluvia. Formalizando los ámbitos del aprendizaje señalados por Francisco Giner de los Ríos: el trabajo y el juego.

En ciudades donde se establecen conciertos entre ayuntamientos y MIP (Ministerio de Instrucción Pública) las construcciones se aceleran (como en Alicante, donde el arquitecto es Vicente Pascual Pastor, siendo el arquitecto del MIP Antonio Flórez Urdapilleta) y se evitan, de este modo, los problemas financieros como el ocurrido en Valencia. Algunos ejemplos de las construcciones realizadas en esta ciudad son: el Mare Nostrum del Cabañal, el Recinto Vinatea de Jardines del Llano del Remedio o el grupo Balmes. La gran mayoría de las escuelas nacionales, antes de la República, estaban en pisos de alquiler, sólo había 26 en propiedad y 129, todavía en 1933, seguían en alquiler en la ciudad de Valencia por los muchos retrasos producidos en las construcciones.

Antes de la República había 663 maestros en Alicante, 737 en Castellón y 1065 en Valencia. Se crearon **1006 plazas de maestros**, de los que 348 fueron en Alicante y 658 en Valencia. El número de inspectores pasa de 11 a 18, aumentando 5 en Valencia y 1 en Castellón y Alicante.

El esfuerzo realizado en la formación de los maestros resultó ingente, participando la FETE, junto con otras organizaciones como la FUE, en la formación de seminarios de pedagogía que elevaran el nivel de los maestros, así como, la destacada acción desarrollada por las escuelas normales.

Entre los militantes más destacadas están **María Villén del Rey**, profesora y directora en 1931-33 y 1936-39 de la Escuela Normal de Valencia, que sería una destacada dirigente de la FETE, y que resultó obligada a trasladarse a Melilla en el 'bienio negro' por la gestión realizada y **Ramón Ramia Querol**, Presidente de la FETE en 1933, maestro y orientador en el Instituto Asistencia Social Maestro Ripoll (actual Beneficencia), fue representante del sindicato en el Frente Único del

Magisterio Valenciano (organización que aglutinaba a todas las organizaciones representativas del mismo, que se mantuvo activo en Valencia, a pesar de su disolución en otras partes del país), era habitual colaborador en la prensa progresista.

Los Institutos Nacionales de Segunda Enseñanza estaban distribuidos en: Alicante, Alcoy, Elche, Orihuela, Castellón y Valencia (Luís Vives y Blasco Ibáñez y el Instituto-Escuela). Había Escuelas Normales en Alicante, Castellón y Valencia. Así mismo había Escuelas de Comercio en Alicante y Valencia y la Escuela de Artes y Oficios en Valencia.

El antiguo colegio San José de Valencia (actual manzana de los jesuitas) fue una zona escolar donde estuvo la Escuela Normal de Valencia de 1932 al 36, junto al Instituto-Escuela en el mismo periodo y el Instituto Blasco Ibáñez en su primera sede. En el período 1936-39 este centro sería la sede del Instituto para Obreros de Valencia.

Los proyectos de la ILE se desarrollan en Valencia en dos instituciones: el Instituto Escuela, abierto en mayo de 1932 y la Escuela Cossío, fundada como institución privada en 1930 por José Navarro Alcocer, siendo María Moliner profesora y vocal de su Consejo de dirección.

El movimiento de Misiones Pedagógicas desarrolló dos centralizadamente: una en Jaraguas (Valencia) del 22 abril al 5 de mayo 1933 y otra en la provincia de Valencia el 25 junio 1936. Del mismo modo, desarrolla otras cuatro descentralizadamente con una delegación propia, realizando los siguientes recorridos en zonas rurales: Ademuz (Valencia) 24-30 jun 33; Alpuente (Valencia) 5-11 oct 33; Nerboneta, Sinarcas (Valencia y Cuenca) 30 marzo-4 abril de 1934; Torrebaja (Valencia) 20-30 junio de 1935.

El recorrido de las reproducciones del Museo del Pueblo fueron 19 (7 en Valencia, 8 en Castellón y 4 en Alicante): Albaida (Valencia), 5-8 febrero de 1936; Albocácer (Castellón), 1-6 marzo de 1936; Ayora (Valencia), 24 febrero-1 marzo 35; Benifairó dels Valls (Valencia), 5-8 mayo de 1936; Callosa de Ensarriá (Alicante), 15-18 enero de 1935; Chiva (Valencia), 17-22 marzo de 1935; Cocentaina (Alicante), 20-25 enero de 1935; Crevillente (Alicante), 30 diciembre de 1.934 al 4 enero de 1935; Enguera (Valencia), 10-13 febrero 1935; Lucena del Cid (Castellón), 8-13 marzo de 1936; Morella (Castellón), 2-7 febrero 1936; Nules (Castellón), 15-20 marzo 1936; Pego (Alicante), 28 enero al 1 febrero 1935; Requena (Valencia), 10-15 marzo 1935; San Mateo (Castellón), 26-31 enero de 1936; Segorbe (Castellón), 22-27 marzo de 1936; Villajoyosa (Alicante), 6-13 enero de 1935; Villar del Arzobispo (Valencia), 24-29 marzo de 1935; Vinaroz (Castellón), 19-24 enero de 1936; Viver (Castellón), 29 marzo al 3 abril de 1936.

Los servicios de Música realizados fueron seis entre 1931-34: Collado Alpuente (Valencia); Corcolilla de Alpuente (Valencia); Cuevarruz de Alpuente (Valencia); Jaraguas (Valencia); Puebla de San Miguel (Valencia); Valencia.

Del 6 al 15 de agosto de 1934 se realizó un curso para maestros en Vinaroz (Castellón). Las bibliotecas creadas por el movimiento de Misiones Pedagógicas fueron 197 (72 en Alicante, 39 en Castellón y 86 en Valencia entre 1932 y 1933).

LA GUERRA CIVIL

La fortísima represión ejercida en los primeros momentos sobre las estructuras sindicales organizadas, con el objetivo de impedir una respuesta social

“Y surgió la rebelión de los militares, la traición madura y definitiva que se había gestado durante años enteros. Fue uno de los hechos más cobardes que registra la historia. Los militares rebeldes volvieron las armas que el pueblo había puesto en sus manos para defender a la nación, y como no tenían brazos voluntarios para empuñarlas, las compraron al hambre africana, pagaron con oro, que tampoco era suyo, todo un ejercito de mercenarios; y como esto no era todavía bastante para triunfar sobre un pueblo casi inerme, pero heroico y abnegado, abrieron nuestros puertos y nuestras fronteras a los anhelos imperialistas de dos grandes potencias europeas. ... ¿A qué seguir?... Vendieron a España”

(Antonio Machado, ibídem)

En los primeros momentos del golpe se produce un desmantelamiento y una masacre de las estructuras sindicales organizadas en aquellos lugares donde triunfa, son muy llamativas las realizadas por su carácter conjunto a la FETE en Tenerife y en Zaragoza, en el primer caso fueron detenidos y posteriormente arrojados los miembros de la ejecutiva al mar en sacos, sólo uno consiguió escapar al Sahara¹⁴; en el caso de Zaragoza la taimada traición militar permitió una detención y fusilamiento conjunto a su vez de una gran parte de la ejecutiva. En las zonas de Galicia, Andalucía, Extremadura y Castilla se produjeron sucesivos fusilamientos en los gobiernos civiles o en las Casas del Pueblo, al aprestarse a defender la legalidad, es de señalar los casos de **Manuel Alonso Zapata** (antiguo Secretario General hasta 1934) en Ávila, donde se encontraba de vacaciones, Apolinar Torres López (secretario general de Galicia) en Vigo, Daniel González Linacero (director de la Escuela Normal y secretario de la FETE provincial) en Palencia, Federico Landrove (Profesor de la Escuela Normal, antiguo alcalde y diputado socialista) en Valladolid, José Andrés Manso (diputado socialista, profesor de la Escuela Normal, miembro destacado en ese momento de la FNTT) en Salamanca, José Martínez Linares (director de la Escuela Normal y dirigente de Izquierda Republicana) en Ávila, entre otros.

La persecución se realiza sobre las organizaciones de maestros y profesores. Destaca la situación de la FETE en Galicia, en la figura de su Secretario General **Apolinar Torres López**, fusilado en agosto de 1936¹⁵ (elegido en el primer congreso en mayo del mismo año), que era además presidente de la Agrupación de Vigo del PSOE. Así mismo, su sucesor, **Víctor Fraiz Villanueva**¹⁶, miembro del PCE, que se había echado al monte, tras el asesinato realizado sobre uno de sus hijos en venganza por no haberse entregado, y al producirse la detención del segundo -menor de edad-, en un intento de salvarlo, intermedia su entrega a la representación consular de Uruguay en Vigo, que consigue a su vez hacer prometer a las autoridades que se le respetaría la vida, pero por el contrario es torturado y fusilado el 15 de septiembre de 1937¹⁷, apareciendo en su registro de defunción nº 216554 del registro civil (sección 3ª 91D pág. 335) de Vigo la frase paradójica de que había fallecido “a consecuencia de una profusa hemorragia interna”¹⁸.

La represión realizada en Galicia tuvo, como en el resto de España donde se mantuvo el golpe de Estado, dos fases perfectamente diferenciadas en los dos ejemplos indicados: el primero, la búsqueda y el fusilamiento inmediato de los dirigentes de las organizaciones con el ánimo de impedir toda respuesta organizada que permitiera tener la retaguardia tranquila, y el segundo, la aplicación sistemática del terror entre las familias de los que se habían escondido para

¹⁴ López Felipe, José Francisco. Los desaparecidos (III). La Gaceta de Tenerife. 17 octubre 1999. Relato de Jaime Quinteiro. El Magisterio Español 15 mayo 1937.

¹⁵ Fusilado junto con Seoane, diputado socialista por Pontevedra.

¹⁶ Fue candidato no elegido del PCE por el Frente Popular en Pontevedra en el 36.

¹⁷ Relato de Hernán Quijano en Galicia Mártir.

¹⁸ Relato coincidente de su mujer, Placeres Castellanos, en sus notas autobiográficas.

impedir toda reorganización posterior. El sucesor de Víctor Fraiz en Galicia, Luís Soto Fernández, consigue evadirse y llegar a Barcelona, donde mantiene una relación continuada con la ejecutiva de la FETE, participando en mítines en la zona que se mantiene republicana, terminando por fin en el exilio.

El pliego de cargos que tenían los expedientes de depuración era tan absurdo como los que se pueden observar en el de Víctor Fraiz: a) Lo más grave es ser ateo (luego está claro que la inducción principal es por no ser religioso)¹⁹. b) Su moral era laica en extremo (repetición absurda sobre lo anterior) c) Afiliado al PCE. d) Que tenía un carácter exaltado, que hacía propaganda comunista (lógico si era miembro del PCE) y simpatizando con el partido anarquista (absoluta ignorancia política, eso era una situación incompatible con la anterior). e) Directivo de FETE. f) Delegado en Galicia de la filial UGT de la Casa del Pueblo, trabajadores de la enseñanza (extraña forma de indicar que era miembro del CN de la FETE por Galicia). g) Consiguió el envenenamiento del magisterio con su triste popularidad (traducción: era un dirigente sindical popular). h) Que había sido detenido en octubre del 34 y que ahora también lo estaba (fue detenido tres meses en el 34, sin acusación concreta), siendo ésta una constante en muchos expedientes y habitualmente un agravante elevado. i) Inculcaba a sus alumnos la moral más laica y grosera (repetición del asunto del laicismo como factor de acusación fundamental por si quedaba duda). j) Desarrollaba su labor pedagógica en el sentido anarcosindicalista (no entienden nada los acusadores como es evidente en su impunidad, de política sindical, ni de pedagogía). k) Sus conferencias en los cursillos del magisterio han sido en el sentido más disolvente, ateo e inmoral (cuarta vez que se cita, de 11, el tema del ateísmo, siendo por supuesto que la interpretación de la moral es unívoca como parece obvio), la formación del profesorado es verdaderamente una acusación significativa ya que fueron muy eficaces en su acción organizativa.

En la contestación escrita al pliego de cargos el 1 de julio del 37²⁰, la única acusación que acepta Víctor Fraiz es la afiliación a la FETE y sus responsabilidades como miembro en el CN, actividades ambas muy conocidas en el congreso fundacional de la federación gallega de la FETE en mayo de 1936. Indica como resumen “que pertenece a una familia de maestros, que no tiene más heráldica que la enseñanza, ni más blasón que el magisterio”, dice: “maestro yo, nieto, hermano e hijo de maestros, a esta clase tenía el deber de rendir mis amores y vincular en ella mis ansias incontenidas de justicia y de cultura”, defendiendo ardentemente su actividad sindical de organización de los maestros en sus 27 años de profesión.

La mujer de Víctor Fraíz, Placeres Castellanos Pan, también maestra, se convirtió en un reflejo de la situación de la época, al sorprenderle el golpe en Madrid, colabora en una colonia infantil en los Madrazo²¹ y en Carabanchel, hasta que los niños son evacuados del frente a Levante y a Aragón, dedicándose posteriormente como cuidadora de heridos en los hospitales cercanos al frente: en el Jarama, Tarancón y Valdelatas (el Pardo) hasta que en 1938 se traslada a Valencia, donde actúa como Secretaria de la Solidaridad Gallega Antifascista; en marzo de 1939 sale a Francia, marcha a los campos de refugiados, trabaja nuevamente como enfermera un par de años, entrando posteriormente en la resistencia francesa en Ariege (tercera brigada de guerrilleros FFI nº 35.435) hasta la liberación, realizando diversas actividades, manteniendo 27 años de exilio antes de su vuelta a España.

Otros dirigentes represaliados en Galicia fueron: en Santiago, su presidente **Barcia** (presidente también de la Agrupación Socialista de Santiago) y **Luís Rastrollo**, secretario de la FETE de Santiago (y secretario del POUM), fusilados al

¹⁹ Cuando la jerarquía eclesiástica habla de persecución religiosa se *olvida* de la realizada por lo contrario de una forma masiva en los expedientes del Magisterio entre otros.

²⁰ Reproducido en la revista Sarmiento nº 10 octubre de 2006. Anuario Gallego de Historia de la Educación.

²¹ Calle trasera del MEC.

ser miembros del comité de huelga organizado tras el golpe; **Eligio Núñez Muñoz** vicepresidente de Orense (miembro de Izquierda Republicana) que fue detenido al ir a conocer a su hijo tras dar a luz su mujer, siendo posteriormente asesinado y tirado en una cuneta; **Jacinto Santiago García** prestigioso profesor de la Escuela Normal de Orense y habitual colaborador en las publicaciones de FETE en Orense (fundador y presidente del Partido Republicano Radical Socialista) detenido en la cárcel de Celanova y asesinado junto a un teniente coronel de carabineros y al alcalde republicano de Carballino en el otoño de 1936, así como un elevado número de maestros y profesores afiliados a la organización.

La represión en Galicia fue brutal entre maestros y profesores, incluyendo además de la violencia física, la administrativa, por ejemplo sólo entre los profesores de secundaria hubo 1405 expedientes incoados en febrero del 37 y finalizados en el 43, resultando una tercera parte represaliados en distinto grado administrativo.

La situación fue similar en otras partes de España²². Sólo en León se hicieron 921 expedientes de maestros. El Presidente de la FETE en Santander, José Gómez, fue fusilado, lo mismo ocurrió con el Secretario general de la misma provincia, Pedro Díez Pérez, (Director de la Escuela Normal desde 1932 y que anteriormente había tenido una destacada presencia pedagógica y política en Teruel, siendo fundador y director del periódico socialista 'Adelante') que se encontraba en un tribunal de oposiciones en Asturias.

En Asturias, al caer el frente del Norte, los más destacados afiliados consiguen evacuarse por mar al extranjero, pero se produce una intensa represión sobre los cuadros medios de la organización, se realiza un macrojuicio en Gijón en octubre de 1937 sobre los maestros que se habían quedado en dicho territorio o habían llegado allí evacuados de las provincias limítrofes.

Las actividades militares de la FETE en la Guerra Civil

La FETE, como un sindicato más, colabora en el reparto organizado de armas²³ que se produce por instrucciones del Gobierno para la defensa de Madrid, en otros lugares, ante las dudas producidas entre las fuerzas militares para la defensa de la legalidad.

La presencia organizada de la FETE en las milicias, fruto de las circunstancias de la guerra, fue relevante en diversos frentes: Madrid, Aragón y Asturias. En la Exposición se recogen varios documentos gráficos y escritos sobre la misma, en su mayor parte de sus propios periódicos. Formaron milicias propias o integradas en otros movimientos de origen sindical o político, primero con una estructura reducida, como baterías o columnas en los primeros momentos de la defensa del régimen democrático, como el grupo formado dentro de la columna Mangada en la defensa de la Sierra en agosto, dirigida por Vicente Pertegaz²⁴ (maestro y vocal de la ejecutiva de Madrid) e incluso llegaron a formar un Batallón propio en octubre en el frente de Madrid, el "**Félix Bárzana**", denominado así en homenaje a un dirigente de la ejecutiva, muerto a finales de julio en el asalto al puerto del León en Navacerrada. Este maestro y dirigente de la FUE había dirigido un grupo de milicias junto con Juan Modesto del 5º regimiento. El batallón tuvo como instructor militar a un exiliado austriaco, Juan de Pablo Janssen, que posteriormente mandó la 21 brigada mixta y la quinta división de Euskadi en el

²² Jesús CRESPO REDONDO, José Luis SÁINZ CASADO, José CRESPO REDONDO, y Carlos PÉRES MANRIQUE. Purga de Maestros en la guerra civil. La depuración del magisterio nacional de la provincia de Burgos, Valladolid, Ámbito, 1987. Francisco MORENTE VALERO. La escuela y el Estado Nuevo. La depuración del magisterio nacional (1936-1943), Ámbito, Valladolid, 1997.

²³ Se puede observar un documento de distribución de un arma firmado por el secretario general de FETE.

²⁴ Participó en el asalto al Cuartel de la Montaña, siendo capitán primero en el batallón de la FETE y luego en las brigadas mixtas en el frente del Jarama, alcanzando allí el grado de comandante.

Norte, donde se incorporaría al equipo de la Subsecretaría del Ministerio de Defensa.

El palacio duque de Terranova en Recoletos se convirtió en la sede de la FETE y allí los milicianos recibieron su formación, pasando por los locales del Museo Pedagógico y de la antigua Escuela Superior de Magisterio²⁵, edificios adaptados al efecto (¡qué mejores lugares para la defensa de la República!) y, por último, a los locales de Francos Rodríguez que fueron convertidos en improvisados cuarteles.

El Batallón tuvo una destacada labor los días 9 y 10 de diciembre en la defensa del denominado *vértice basurero*, entre Usera y Villaverde (zona sur de Madrid), al mando del coronel Prada. Para evaluar su influencia e importancia, quién mejor que el general Vicente Rojo²⁶ que decía al referirse a dicho combate: "Había comenzado la terrible lucha casa a casa... La lucha cuerpo a cuerpo se volvía frecuente y en ese frente, y en ese tipo de combate de máximo apasionamiento, descollaría por su sobresaliente actuación el batallón de la FETE (Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza, universitarios, profesionales, intelectuales, artistas,...) que pronto serviría de solera para proporcionar cuadros de mando cuando se reorganizaron las fuerzas".

Los cuadros de mando a los que se refiere el general Rojo salen con el tiempo de las Escuelas de Guerra para el Ejército Popular, pero antes lo hicieron del comisariado y por méritos en los frentes. La presencia entre el comisariado de dirigentes de la FETE fue también llamativa, así lo fueron el propio secretario general César García Lombardía en el Batallón "Félix Bárzana", Augusto Vidal miembro de la ejecutiva nacional en el mismo Batallón (Maestro y especialista en psicología infantil, pensionado para ampliar estudios en Alemania en 1932, se especializó en traducir numerosas obras del ruso en el exilio) y en la 45 división del 5º cuerpo del Ejército Popular o Juan Sáez, antiguo vicesecretario de la ATEMP (Federación de Madrid), que sería comisario en el Batallón Thaelman, entre otros.

En la defensa de la ciudad universitaria madrileña se formó un grupo de artilleros organizados por la FETE y dirigidos por **Federico Bonet** (Catedrático de Ciencias Naturales, director del Instituto Nebrija y profesor en la escuela de Veterinaria; además de antiguo dirigente en la ejecutiva nacional del 34) en la denominada batería española de las Brigadas Internacionales, que tendría una elevada consideración militar a lo largo de todo el conflicto. En este frente de la ciudad universitaria participaría también el propio rector José Gaos como un miliciano más, dentro de las actividades de la batería de FETE actuaron como capitanes Manuel Sanchis Guarner (especialista en filología valenciana, que en ese momento era profesor ayudante de Navarro Tomás y que con el tiempo tuvo un destacado papel en el conocimiento y consolidación de la lengua valenciana) y Jesús Prados Arrarte²⁷, ambos profesores de la Universidad. También participaron algunos residentes de la Residencia de Estudiantes, como el teniente Ricardo Carvalho Calero²⁸ o Raimundo García Domínguez "Borobó"²⁹.

²⁵ Hoy sede del Centro Superior de Estudios de la Defensa, CESEDEN. Los cuarteles corresponden actualmente a las instalaciones de los Salesianos, sede entonces del quinto regimiento.

²⁶ General Vicente Rojo *Así fue la defensa de Madrid*. Ed. Asociación Libreros de Lance. Pág. 81-82.

²⁷ Dirigente de la FUE contra la monarquía. Había viajado para ampliar estudios a Alemania e Inglaterra. Profesor de Economía en la facultad de Derecho. Había obtenido la cátedra de economía en marzo en Santiago de Compostela. Pronto se incorpora por sus cualidades a la dirección del Estado Mayor de Kleber en las Brigadas Internacionales, posteriormente lo haría al del general Rojo, tuvo una acción militar destacada en el rescate de una división pirenaica en Cataluña. Se exiliará en Argentina y trabajará en el organismo internacional CEPAL. En 1954 regresa a España, donde es nombrado jefe de estudios del Banco Central. En 1959 se reincorpora a la cátedra de la que había sido desposeído y pronto la obtendrá en Madrid. Forma parte del denominado *contubernio de Munich* que con apoyo europeo exigió la democratización española, como consecuencia se exiliará por segunda vez en 1963 a París. A finales del 64 regresa a España. En los años 70 escribe importantes textos económicos que fueron la base de la política de Fuentes Quintana. Políticamente estuvo en el grupo socialdemócrata de Ridruejo y en 1977 se integra en el PSOE. En 1981 es Académico de la Lengua. *Biografía Jesús Prados Arrarte* Juan Velarde.

²⁸ Dirigente de la FUE y del galleguismo en la República. Estaba haciendo las oposiciones a profesor de Instituto. Al final de la guerra fue represaliado, estando dos años en la cárcel y dedicándose 15 años a la enseñanza privada. En 1958 será miembro de la Real Academia Galega y en 1972 el primer catedrático de Lingüística y Literatura Gallega de la Universidad de Santiago.

²⁹ Fue comisario de Artillería en Brunete y de Transporte en el frente de Levante. Estuvo un año en la cárcel. Fue director de La Noche y el Correo Gallego. En la transición fue redactor de El Socialista y posteriormente redactor jefe de la agencia EFE.

En Valencia se formaron varias columnas por el sindicato de enseñanza de UGT dirigiéndose a los frentes cercanos, Córdoba, Madrid y Teruel.

Entre los fallecidos en los frentes destaca, a primeros de abril de 1937 en Pozoblanco (Córdoba), el capitán de artillería y Secretario del Sindicato de Enseñanza Media y Superior de la FETE el profesor **León Le Boucher**³⁰, secretario en la facultad de Ciencias de la Universidad de Valencia. También a mediados de enero de 1937 fallece Francisco Ariza, secretario de la sección de Toledo y representante en el Comité Nacional de FETE, organizador de las milicias de Talavera y desde finales de noviembre comandante del Batallón de FETE.

Luís Bárzana³¹ el secretario general de la ATEA (FETE asturiana), sería el dirigente que ocuparía un cargo militar más elevado, ya que alcanza a dirigir una división, la C, al final de la guerra, teniendo una señalada participación en la *batalla del Mazucu* en la sierra del Cuera, en las cercanías de Llanes (Asturias), en el último desesperado intento de frenar la entrada en Asturias de los rebeldes.

Pelayo Tortajada, antiguo secretario provincial de FETE en Ciudad Real, organizó las milicias en su zona, integrándose posteriormente en las brigadas mixtas al mando de Galán.

La ATEA organizó también una columna en el frente gallego. En el frente de Aragón la ejecutiva de Huesca organizó inicialmente la centuria de FETE que se convertiría en compañía al mando de José Sampietro (redactor del órgano de FETE provincial) que actuará como comisario, en el mismo frente, destacó en la formación del tercer batallón 130 brigada mixta del Pirineo, actuando en la sierra de Guara en la zona de Jaca, siendo su comandante **Telmo Mompradé**, y entre sus capitanes Juan José Arrese, José M^a Gonzalvo (dibujante del periódico de FETE Aragón) y José M^a Serra todos miembros de FETE.

Durante el tiempo de las milicias es de destacar el trabajo fotográfico del alemán Juan Guzmán³² en el seguimiento del Batallón de la FETE en el frente, que ha podido ser recuperado recientemente.

Valencia, capital de la república

Con el golpe militar se produce la evacuación de Madrid, convirtiéndose Valencia en capital de la República, trasladándose a ella todos los organismos de la misma, entre ellos la FETE, siendo su sede la **c/ Hernán Cortés n° 19 2°**.

La FETE de Valencia, Castellón y Alicante se consolida como organización, constituyéndose el sindicato de maestros de Valencia y formándose la Federación Valenciana de Trabajadores de la Enseñanza, ejerciendo un liderazgo educativo importante, teniendo un destacado impulso en la formación de colonias para los niños refugiados de otras zonas, como la escuela Hogar de Antella (Alberique, Valencia) dirigida por Luís Huerta; las comunidades infantiles del Perelló (Valencia) dirigidas por Ángel Llorca, Picaña; la escuela-granja de Alborache dirigidas por **Antonio López Tormo**, secretario de la FETE Valenciana en noviembre de 1936, y que sería también vocal de la ejecutiva en febrero de 1937 al ser nombrado **Vicente Uribes García** (que sería profesor en el Gabriela Mistral, actual

³⁰ Profesor e Investigador en Química. Amplía estudios en 1931 y 32 en Alemania con la JAE. Director de laboratorio de aduanas del Grao de Valencia en 1932. Fue uno de los fundadores de la Real Sociedad Española de Física y Química en Valencia en febrero de 1930.

³¹ Participa en los primeros momentos en el asalto a los cuarteles militares de Gijón como comandante al mando de las MAOC, primero dentro del regimiento Muñiz y luego en el Asturias 33; posteriormente en el frente vasco y en Santander en la 57 división. Luego de perdido el frente Norte seguirá dirigiendo la división 70, al mando de la cual formará una acción guerrillera que asaltó el fuerte de Carchuna en Granada en donde liberaría un importante número de prisioneros.

³² Su nombre es Hans Gutmann Guster vino a España a la Olimpiada Obrera, luego se exilió en México y en 1987 su archivo fue comprado por EFE.

Misericordia) secretario general de Valencia. El secretario general en Castellón era **Vicente Tirado Sayas** en junio de 1937, en Alicante el secretario del sindicato de maestros en julio de 1937 es **Miguel Martínez Landel y Francisco Moscat** el Presidente.

La delegación de la federación de Valencia (Valencia, Castellón y Alicante) al Comité Nacional de la FETE durante la guerra la desempeñaron **José Antonio Uribes Moreno** (diputado del PCE por Valencia provincia) y **Ángela Sempere**, y siendo María Villén la suplente.

Dentro de las actividades de formación de maestros destaca la semana pedagógica de Alcoy en Alicante del 4 al 11 de julio de 1937.

Entre los acontecimientos más importantes: se constituye el sindicato de enseñanza media y superior valenciano, la FETE participa en la organización del Congreso Internacional de Escritores Antifascistas, celebrado en Valencia, la intervención en el mismo, en nombre de la FETE, fue realizada por Joaquín Xirau. Sirve como homenaje a Félix Bárzana y a León Le Boucher, entre otros, caídos en el frente en defensa de la República.

Por otra parte, es de destacar que el mensaje cultural republicano más profundo, fue fundamentalmente elaborado por aquellos que no estaban militando en las organizaciones políticas, pero sí se sentían vinculados a la idea de la defensa de la democracia y de la República como expresión de la misma, y en general a la izquierda; curiosamente, un número significativo de ellos eran profundamente religiosos y humanistas. El **II Congreso Internacional de Escritores** es uno de los foros donde se expresa esta heterogeneidad en el compromiso en defensa de la República, su carácter internacional está relacionado con la convulsa situación de los años treinta, con el ascenso del fascismo en diversos países y con el importante papel que realiza la Unión Soviética en el campo de la difusión cultural en su país y en la Agrupación de Escritores en 1934, que promueven la celebración del I Congreso Internacional de Escritores en París en 1935. Se constituye allí la Asociación Internacional de Escritores en Defensa de la Cultura ya con sección española, decidiendo celebrar el siguiente congreso en Madrid en 1937. La Guerra Civil precipita la situación, algunos escritores vienen a las Brigadas Internacionales, lo que hace que la convocatoria tenga una enorme repercusión internacional. Desde 1936 la dirección es llevada por Bergamín y Alberti. El Congreso se inaugura el 4 de julio de 1937 en el Ayuntamiento de Valencia, mientras es capital de la República. Transcurre hasta el 11 de julio, realizándose una visita al frente madrileño y finalizando sus sesiones en Barcelona.

El Congreso del 10 de julio en Valencia, tiene una intervención de **Fernando de los Ríos** (en ese momento Embajador en EE.UU.), donde hace un recuerdo emotivo del asesinato de Lorca, indicando que *'fusilaron la poesía, no al poeta'*, y señala la dimensión de la represión asesina producida en Granada de la que era diputado: 6 catedráticos de universidad, incluyendo al rector, 5 de los 11 diputados de izquierda, un nutrido grupo de profesionales y 14.000 obreros. Indica que la situación actual es similar a la de 1808 cuando los ojos del mundo veían en el levantamiento español frente al ejército napoleónico un impulso de libertad que alentaba otros movimientos similares. Hoy resume: "España busca una defensa de la individualidad con conciencia de comunidad, frente al fascismo, que tiene una visión coercitiva de la misma sobre el individuo".

El movimiento de cultura popular tuvo un gran desarrollo en Valencia cubriendo los frentes, los hospitales, las guarderías, los centros políticos y sindicales llevando los periódicos y libros a los lugares más insospechados. María Moliner es la creadora de la Biblioteca-Escuela en Valencia, allí tuvo una especial atención a las bibliotecas rurales y a las infantiles, generando las denominadas

bibliotecas populares. El MIP le encargaría, como consecuencia, proyectos para la organización de las bibliotecas de todo el Estado.

La FETE y su presencia en las organizaciones populares creadas en la Guerra Civil

La FETE tiene un importante papel al participar en la gran mayoría de los organismos que tienen que ver con la difusión cultural y con la acción educativa. Su secretario general, César García Lombardía, era el Director General de Enseñanza Primaria y participa en los dos gobiernos de Largo Caballero, donde las organizaciones sindicales cobran un papel político, lo mismo ocurre posteriormente con el primer gobierno Negrín. De ahí, que no sea fácil distinguir la acción sindical de la gubernamental en el campo cultural y educativo del momento. Muchas de las iniciativas de la FETE terminaron generalizándose institucionalmente y siendo protagonizadas por organismos de participación múltiple, y el sindicato aplicando las institucionales como propias.

La FETE también participó desde el principio en la organización del CENU (escuela unificada en Cataluña), se unificó con la Asociación Nacional (organización corporativa mayoritaria del magisterio) para formar un Sindicato de Maestros vinculado a la FETE, que tuvo una presencia abrumadora en todos los órganos educativos republicanos, y además estuvo presente en la formación de un conjunto enorme de entidades de extensión cultural, como Cultura Popular, Milicias de la Cultura, Brigadas Volantes de lucha contra el analfabetismo, de ayuda al refugiado como Socorro Rojo, de cuidado de la infancia como "Ayuda infantil de retaguardia", etc. Todo ello se refleja en distintos carteles con profusión de documentos, fotografías y carteles representativos de la época.

En la Guerra Civil existieron organismos impulsores de carácter estatal o regional (Ministerio de Instrucción Pública, Ministerio de Propaganda, Consejería de Cultura y Comisariado de Propaganda de la Generalitat, etc.) en las que estas raíces se mezclaron, formándose, además, un entramado propagandístico con multitud de organizaciones participantes como Milicias de la Cultura, Cultura Popular, Altavoz del Frente, Hogares del Soldado, Clubes de Educación dentro de las unidades del ejército, etc. Fue un importante instrumento para intentar lograr la victoria, con la idea de que un soldado que conoce por qué combate, es más eficaz en el orden militar. La gradación de los mensajes iba desde "la cultura os hará libres" a "con el fusil conquistemos los libros", pero tomando siempre como motivo básico la denominada cultura popular, con una gran heterogeneidad de los mensajes y en su difusión. Hay un factor interesante en el carácter interactivo de los murales, que eran refritos y adaptaciones de las grandes campañas realizadas en los distintos ámbitos republicanos y en la que participaban en su elaboración los receptores. La difusión cultural comprendía la lucha contra el analfabetismo, edición de obras literarias y artísticas, música, teatro y cine. Se organizaron otros organismos similares en hospitales, fábricas y colectividades agrarias.

Se constituyó en la guerra el 'sindicato de enseñanza media y superior', formando parte de él muchas personas de prestigio y teniendo algunos proyectos pedagógicos de enorme interés, como el Instituto Obrero, siendo su mejor ejemplo el de la ciudad de Valencia. Dentro de este sindicato se incluyó también una organización de archivos, bibliotecas y museos dirigida por **Juan Vicens** y que resultó clave en la protección del patrimonio artístico y en la creación del movimiento de cultura popular que llevó las bibliotecas a todos los rincones del territorio republicano.

La lucha contra el analfabetismo en los frentes (Milicias de la Cultura) y en la retaguardia (Servicio de lucha contra el analfabetismo) fueron algunos de los logros más destacados de la acción republicana en la que la FETE tuvo un destacado papel

tanto en su creación como en su permanente impulso, así como la protección infantil con la creación y organización de colonias en España y en el extranjero, a las que siempre los maestros fueron organizadamente y que fueron en gran medida financiadas por la solidaridad de los sindicatos europeos. Algunos proyectos, como los internos dentro de las organizaciones sindicales, fuera de la enseñanza, fueron también protagonizados por la FETE.

La incorporación del Cine, el Teatro y la Educación Física a la actividad escolar de acuerdo a las novedades pedagógicas fue otra de las constantes de la actividad de la FETE en la mejora escolar. Se diseñó un nuevo Plan de enseñanza primaria en íntima relación con la Administración y se colaboró en muchas experiencias pedagógicas.

El cartel y la guerra civil

“Por todas partes se veían carteles revolucionarios llameando desde las paredes sus límpidos rojos y azules que hacían que los escasos anuncios restantes parecieran manchas de barro”

(Inmaculada Julián, Las paredes hablan)

Los años treinta en España tuvieron un fuerte movimiento social, esta movilización fue posible por la importancia de las organizaciones obreras CNT y UGT, que transmitían sus mensajes mediante las Casas del Pueblo y los Ateneos Libertarios, donde constantemente se realizaban actos públicos que congregaban a un gran número de personas. Los Ateneos Republicanos y Culturales eran otros lugares donde se hacían constantes reuniones sobre los temas de actualidad. Pero los grandes mítines y sobre todo la gran influencia de la radio y el comienzo del cine, fueron los sistemas habituales de comunicación de masas. ¿Qué tuvo de diferente la presencia del cartel en la Guerra Civil a los existentes en las campañas electorales?

En primer lugar hay que recordar que el porcentaje de analfabetos en España era muy alto, era necesario en tiempo de guerra transmitir unos mensajes rápidos y claros de movilización, existía un espectro de fuerzas políticas y sindicales muy heterogéneo en el campo republicano que necesitaban constantemente definirse, emergiendo conjuntamente, además con gran fuerza los sentimientos autonómicos, como el catalán, vasco y gallego entre otros, con sus lenguas respectivas.

Al producirse la rebelión militar se formaron las milicias sindicales y políticas, convocándose para su alistamiento a los simpatizantes y mejorando su moral de victoria mediante pasquines, posteriormente se decidió el gobierno republicano por la urgente necesidad de estructurar un ejército convencional, efectuando una constante labor pedagógica para ello mediante carteles (éste fue uno de los temas más recurrentes). Muchas de las iniciativas gubernamentales eran inmediatamente transmitidas por las calles con carteles, de ahí la gran importancia y variedad de la producción institucional.

¿Qué papel jugó la FETE como sindicato en el terreno de la producción de carteles? Al principio hizo como otras organizaciones convocatorias de movilización (dispuso de milicias propias en varios frentes: Madrid, Asturias, Aragón,...), colaboró en determinados proyectos culturales e institucionales (sobre todo del Ministerio de Instrucción Pública), al incorporarse un número importante de sus cuadros a la administración del mismo, además los utilizó para sus fines propios y difusión de sus publicaciones, apareciendo algunas nuevas actividades en el campo de la asistencia a la infancia por razón de la guerra.

La FETE, por lo tanto, tuvo carteles propios y utilizó mucho los carteles de otras instituciones para su actividad sindical. Los carteles eran distribuidos en primer lugar por las calles, pero también colgados en el interior de los edificios, especialmente en aquellos que eran lugar de reunión masiva, siendo frecuente su presencia en las escuelas, centros de formación, hogares del soldado, refugios antiaéreos, etc.

En la Exposición se reproducen muchos carteles, lógicamente están escogidos para dar pinceladas del ambiente de la época. Aquello de más vale una imagen que cien palabras se cumple plenamente. Se puede observar la gran creatividad, con gran variedad de estilos, incluyendo además las últimas tendencias europeas de la época y otras de factura propia. Había ya una gran tradición en España de caricaturistas y dibujantes en prensa, existían revistas satíricas específicas, una tradición en el cartel festivo, comercial y artístico, así como un importante desarrollo de las artes gráficas en Valencia y Barcelona. Éste fue el caldo de cultivo en el que surgieron los cartelistas de la época. Se formaron sindicatos de dibujantes que hacían colectivamente los diseños y otros que firmaban sus obras. En un momento determinado fue importantísimo transmitir sentimientos revolucionarios y de unidad frente a la adversidad en el campo republicano. La producción llegó a varios miles distintos. Se reprodujeron posteriormente en otros formatos como sellos y postales.

Por otra parte, el Ministerio de Instrucción Pública (MIP) tuvo una Dirección General de Bellas Artes que fue desempeñada por un cartelista ya conocido, **José Renau**, pero que hizo en esa época un número reducido de los mismos (algunos para FETE, pero sobre todo para el PCE) al dedicarse sobre todo a la protección del patrimonio, estando el grueso de la actividad propagandística del Estado en manos de otras instituciones como las Juntas de Defensa y las Secretarías de Propaganda. Las Milicias de la Cultura en particular tuvieron un taller propio.

En el terreno conceptual existió una interesante polémica sobre la función social del cartel entre dos importantes artistas: **Ramón Gaya** y el propio Renau en la revista *Hora de España*. Gaya afirmaba que no podía estar hecho con fórmula y cálculo, que el cartel debía decir cosas, cosas emocionadas, más que emocionantes. Renau afirmaba, por el contrario, que el cartel del momento era anticapitalista y el artista debía condicionar su libertad al mensaje clave de concienciación de masas³³, mientras que Gaya mantiene la necesidad de preservar siempre la libertad del artista. Renau definiría el cartel como “un grito pegado a la pared”, él se define como constructivista y muy influenciado por la iconografía soviética y alemana del ‘agit-pro’ (Heartfield), pero cada uno de los artistas reflejaba estilos muy diversos.

Los metros convertidos en refugios llenos de carteles del Madrid republicano son una imagen paradigmática del ambiente de la época. Los artistas desarrollaban los mitos obreristas mezclados con la soflama antifascista, en definitiva se decía “eran metralla para el enemigo e ideas en colores para los leales”. Reflejaban el sentimiento mítico por la cultura y el arte, el patetismo de los bombardeos, los reflejos caricaturescos de las fobias sociales, la idealización de lo soviético y pasaron desde la exaltación del miliciano a la necesidad de reforzar la disciplina en el frente. En el campo de la actividad escolar y de colonias infantiles reflejaron un mundo idílico, que era el mañana por el que luchaba la República.

La reproducción de carteles de la época, con su variedad y calidad, es otro de los aspectos más representativos de la muestra expositiva, ya que aquí se encajan dentro de la temática para la que fueron creados y dentro de las mismas campañas de propaganda junto con textos representativos de la época.

³³ Fue publicado en 1937 por Nueva Cultura, un libro titulado *Función social del cartel*, reeditado modernamente por Fernando Torres editor. En la polémica también terció el mejicano Siqueiros.

FIN DE UN RECORRIDO POR PARTE DE LA HISTORIA DE LA FETE

*Y cuando llegue el día del último viaje,
y esté al partir la nave que nunca ha de tornar,
me encontraréis a bordo ligero de equipaje,
casi desnudo, como los hijos de la mar.*

(Antonio Machado, Retrato, Campos de Castilla)

El recorrido por nuestra historia, a través de estos carteles, más o menos coloristas según las épocas, termina con el final trágico y amargo de la Guerra Civil que se expresa en el último elaborado, que se titula "Nació en paz y murió a mano armada".

Las primeras imágenes que se ven en este cartel son dos cuadros de Goya (*Duelo a garrotazos* y *Los fusilamientos de la Moncloa*). El primero se ha considerado por muchos como un ejemplo de los enfrentamientos fratricidas, aludiendo a las guerras civiles, aunque se pueda extender también a la violencia innata del ser humano, es un resumen, en definitiva, de algo que nunca debió suceder.

Siguen, en este recorrido visual, la trágica salida por tierra a Francia y por mar de los últimos republicanos desde el puerto de Alicante en el *Stanbrook*, imágenes del *Guernica* de Picasso, algunos reflejos de los responsables del genocidio, unos soldados franquistas quemando libros en Navarra, y, por último, una bandera desgarrada de la UGT a la entrada de las tropas de Franco en Atzeneta del Maestrat (Castellón), que señalan los tiempos de ignominia que se inician, a partir de ese momento, hasta la restauración democrática.

Alfredo Liébana Collado

Autor

(Investigación, documentación, selección, interpretación y elaboración de paneles)